

İDAM MAHKÛMLARI NE YAPIYORLAR?

Hapisanedeki Höcrelerinde Bazı Mahkûmlarla Mülâkat Yapan Muharririmiz Şayanı Dikkat Şeyler Dinledi, Okuyunuz

Nalıncı Hasan Rahmetli Annesine Dua Ediyor Diyor Ki: Bereket Beni Birkaç Sene Sonra Doğurdu Da İdamdan Yakayı Kurtarmıya Muvaffak Oldum

İzmir, 2 (Hususi) — Divanı harp tarafından muhtelif cezalara mahkûm edilenerin listesi artık herkesin malûmudur. Dün, bu mahkûmları ziyaret ederek kendilerile görüştüm. Evvelce, mucize kabilinden ve yahut herhangi bir suretle af göreceklere emin bulunan bu adamlar, şimdi tamamen bedbin olmuşlardır.

Buldukları höcreye girdiğim zaman ne İbrahim hoca, ne de Mehmet Emin, yerlerinden kımlanmadılar bile. Şimdiye kadar gösterdikleri nezaketten eser yoktu.

Yalnız, dışardan yanlarına birinin gelmesine memnun görürler. Nalıncı Hasan'dı. Ben de evvelâ onun yanına gittim. Birşeyden haberim yokmuş gibi:

— Geçmiş olsun, dedim. İdam mı mahkûm olmuşsun Hasan Efendi?

Hasan, yüzüme ters ters baktı. Cevap verdi: — Sen de insanı mübarek günde günaha sokacaksın, ben de böylece idam olunacağım. Ben 24 seneye mahkûm oldum.

Artık işin yoksa seneler senesi kodeste pinekle dur. Hemen cevap verdim:

— Sen haline şükret. Hiç olmazsa kış günü asılmıyacaksın.

Filhakika nalıncı Hasan, bu söz ile müteselli olmuş görünüyordu.

— Hakikaten, dedi, halimiz berbat, ne ise ben yine rahmetli anneme duacıyım. Hiç olmazsa beni bir, iki sene sonra dünyaya getirmiş.

Nalıncıyı küşesinde bıraktım. Küçük Hasanın yanına gittim.

Küçük Hasan, konuşmak hususunda hiç te istekli değildi. Verdiğim selâmı bile işitmezlikten geldi.

Mehmet Emin, içlerinde en mukavemetlisi görünüyordu.

— Geçmiş olsun! dediğim zaman, müteessir görünmekle beraber:

Divanı Harp Haberleri

Divanı harbin ilerlemekte olan tabkikatına ait haberler ikinci sayfamızdadır. Lütfen orada okuyunuz.

Josef Anlatıyor:

— Zabit Efendi, ben alkışlamadım. Ben konaktan geçiyordum, herkes toplanmıştı, ben de seyretmeye başladım. Bir hoca "ben Mehmetiyim," dedi.

— Peki, dedik, ne olacak?

Sonra şu oldu ki, Zabitin başını kesti.

Herkes alkışladı, ben sade baktım.

— Sen alkışladın mı?

— Vallah kör oluyum alkışlamadım.

— Ne yaptın?

— Hiçbir şey.

— Öyle ise seni affederler!

— Hayır, idam edecekler, söylediler.

— Geçer inşallah! cevabıyla mukabele etti.

— Bir diyeceğin var mı? dedim.

— Çok, fakat dinliyecek yok. Beni aldattılar.

— Kim aldattı?

— Kim olacak, aldattılar işte. Ben bugünleri görecek adam mı idim. Beni idam edeceklermiş. Allah, o Mehti edepsizini başımıza musallat etti. Bu hallere düştük.

— Geçer, merak etme. Ve uzaklaştım. Sarıh olarak işitmedim ama arkamdan bir alay küfür yağmuru yağdığını hissediyordum.

Dışarı çıkarken nöbetçinin ikazile yanlarındaki odaya geçtim. Burada Hayim Josef vardı.

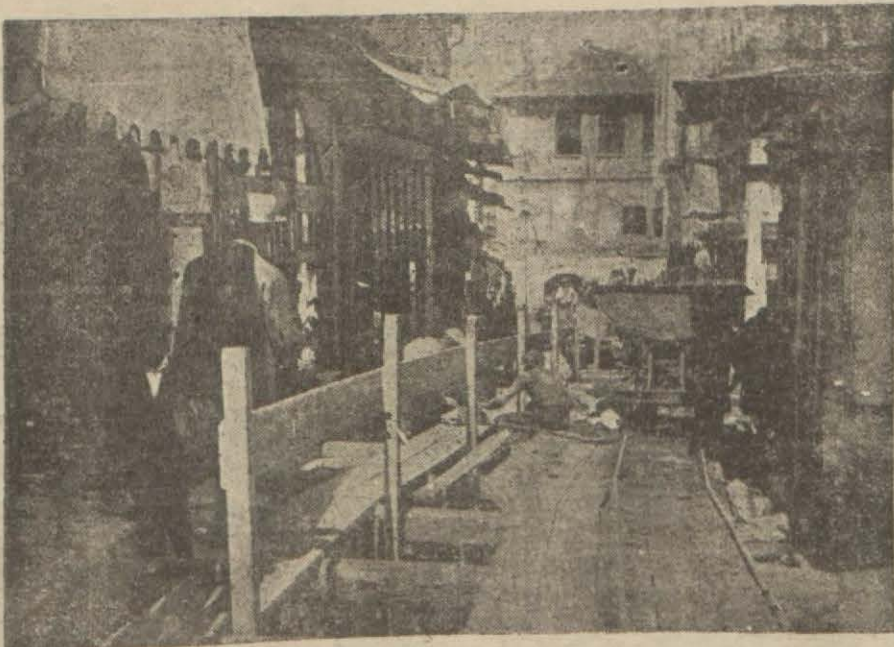
Ağlamaktan gözleri şişmişti. Ona da bir, geçmiş olsun tesellisinden bulduktan sonra sordum: Anlat Allah'a şükna şu vak'ayı?

Josefin anlattıkları aynen şunlardır:

— O yun ben konaktan geçiyordum. Herkes toplanmıştı. Ben de seyretmeye başladım. Bir hoca, ben mehtiyim! dedi.

[Devamı 2 inci sayfamızda]

Kanalizasyon Kollarının Birleştirme Parası Kime Aittir?



Aglarca bu pislige tahammül ettik. Şimdi bir de masrafını yüklenmek kaldı

Kanalizasyonun Unkapanındaki havuzu ve bazı ana hatları bitmiştir. Bununla beraber de mesele çetin ve müşkül bir sahaya gir-

[Devamı 2 inci sayfada]

Fırka Kongresi Mühim Bir Meseleyi Halledecek

Ankara, 2 [H.M.] — Halk fırkasının büyük kongresinin inintihabattan evvel mi, yoksa sonra mı yapılacağı belli değildir.

Fırkanın yeni programı, Gazi Hazretlerinin büyük nutukları okunduktan sonra tesbit edilecektir. Kongrenin halledeceği mühim nokta "hükümet mi fırkanın, yoksa fırka mı hükümetin malı," olduğu meselesidir.

Foça Hadisesi

Maznunlar Bırakıldı Kaymakam Divanı Harbe Veriliyor

İzmir, 2 (Hususi) — Foça kaymakamı Lütfü beye sui oaste bulunmakla maznun olanların tahkikatına Divanı harp istintak hâkimliğince devam edilmektedir.

Aldığım malûmat, hadisenin şayanı hayret bir esrar perdesi ile örtülü olduğunu gösteriyor.

Lütfü Bey, münzevi hayat yaşayan bir gençtir. Hadise gecesi sokakta, maznun olarak yakalananlara tesadüf etmiş.

Bunlar selâm vermemişler, kaymakam müteessir olmuş, tabancasını çekerek havaya ateş etmiş. Sonra bir de aklı başına gelmiş, yetişen zabita memurlarına selâm veriyenleri göstererek, kendisine taarruz yapmış olmakla itham etmiş ve yakalatmış. Lütfü beyin Divanı harpte muhakkemesi lâzımgelmektedir. Bu münasebetle yakalananlar kâmilen serbes bırakılmışlardır.

Telefon Numaranız Kaçtı?

"SON POSTA," telefon makinesi olan kâripleri arasında eğlenceli bir kur'a tertip etmiştir. Kur'aya iştirak şekli şudur: Kur'a devam edinceye kadar bu sütunda bir veya birkaç numara göreceksiniz. Bunlar telefon numaralarıdır. Eğer sizin numaranız gazetemizde çıkan numaraya tevafuk ederse matbaamıza müracaat ederek hediye alacaksınız. Basit, kârlı ve eğlenceli bir kur'a. Bugünkü numaralar şunlardır:

2510 İstanbul
866 Beyoğlu
604 Kadıköy

En Heyecanlı Ameliyat Vak'aları

Dr. Murat B. Heyecanlı Ameliyatını Anlatıyor..

Maruf operatörlerimizin en heyecanlı ameliyatlarına ait vak'aların tesbitine devam ediyoruz.

Dün de Gülhane hastanesi başoperatörü Murata beyle görüştük. Murat bey:

— Ben, dedi, en ziyade gayri kabili tedavi olduğuna kanaat getirilen ve ölüme mahkûm addedilen hastalar üzerinde ameliyat yapıp ta onları kurtardığım zaman heyecan duyarım.

Maamafih bu mesele, her operatörün tabiatına göre değişir. Her ameliyatın kendisine göre bir heyecanı vardır.

Biz artık alıştığımız için her ameliyat karşısında fazla bir heyecan duymayız. En ziyade hoşlandığım ameliyatlar artistik ve plâstik mahiyeti haiz olanlardır. Meselâ hatırladıkça hâlâ zevk duyduğum bir vak'ayı anlatayım:

— İki sene evvel Çatalca taraflarından Ahmet Baba isiminde bir köylü gelmişti. Gözünü ve burnunu kanser kemirmişti. Yapılan ameliyatlara bir gözü ve bir burnu birer



Operatör Murat Bey

delikten ibaret kalmış, fakat tedavi edilememiş. Artık son ümit ile bana gelmişti.

— Ne yaparsan yap, doktor, diyordu. Nasıl olsa öleceğim. Bari beni bir an evvel kurtar..

Tetkik ettim. Teklikeli bir ameliyattı. Fakat bütün san'atımı kullandım. Ve bu adamı muhakkak ölümden kurtardım. Bu zavallı köylü şimdi her üç ayda bir beni ziyarete gelir. Bir operatör için bundan büyük zevk olur mu? ..

"İşsizler Çoğalıyor." Gazeteler



— Efendim, bendenize münasip bir iş var mı acaba? Sabahdan akşama kadar boş oturuyorum.

— Dil encümeninde mi azasınız, yoksa şehir meclisinde mi?

Halkın Sesi

Ağır Cazalarda
Yaş Meselesi
Ve Halk

İnkilâbî koruma kanunu ile ortaya bir mesele çıktı:

Muayyen bir yaş derecesini geçmiş olan ağır cürüm mürtekleleri de yaşlarına bakılmıyarak ağır cezaya çarptırılacaklardır.

Düne kadar, bu gibi kimselerin cezası hapse tahvil ediliyordu. Netekim bugün de öyledir. Meselâ Şeyh esadın cezası da bu noktadan 24 seneye tahvil edilmiştir. Bu tadil münasebetile dün bazı kimselerin fikirlerini sorduk. Şu cevapları verdiler:

Ahmet Bey (Darülfünun, Edebiyat fakültesi müderris muavinlerinden)

— Adı cürümlerde altmış yaşını ikmal etmiş olanların idam cezasına mahkûm edilmeleri makuldür. Ancak, büyük ve kanlı siyasî hareketlerde ön ayak olan kimselerin, bu hadiselerde filen iştirakleri bulunanların yaşları altmış geçse bile idam edilmeleri elzemdir.

Asım Bey (Tavuk pazarında Meşrutiyet oteli)

— Vatandaşın dahili ve harici emniyetini ehemmiyetli bir surette sarsacak hareketleri yapanlar altmış yaşını aşmış bile olsalar muhakkak asılmalıdır. Kütleli âli menfeati, daima ferdî menfaatlerin fevkindedir.

Ali Bey (Ulûmü âliye ticariye mektebi şebhenderlik kısmında 71)

— Altmış yaşından fazla yaşlı olup ta yaptıkları büyük ihtilâl hareketlerinden dolayı idama mahkûm edilenerin mahza yaşlarının fazlalığı dolayısıyla cezalarının hapse tahvili mevzu bahis olmamalıdır. Bu adamlar muhakkak asılmalıdır.

Abdurrahman Şevket Bey (Gedikpaşa, Emin Sinan mahallesi, Camiîşerif sokak 34)

— Beşerî cemiyetlerde siyasî asayişî ihlâl edip birçok kan dökülmesine sebep olanlar haklarında idam kararı verilenler yaşları ne olursa olsun cezaları aynen tabik edilmelidir. Vatandaşın menfeati herşeyin fevkindedir.

Osman Cemal Bey (muharir ve muallim)

— İnkilâbî korumak için altmış değil, yüz altmış yaşında bile olsa inkilâba karşı büyük cürüm işleyenleri yok etmelidir.

Çünkü, onlar istediklerine muvaffak olunca bütün münevverleri kökünden kazırlardı.

Lâz
İbrahim
HocaŞeyh Esadın Bir Tutam
Sakalını Yatağının
Altına Saklamış

Menemen, 2 (Hususî) — Şeyh Esadın ölmezden evvel karısına şiir, oğluna mektup yazdığı haberleri divanı harp tarafından kat'î surette tezkir edilmiştir. Ortada neşredilen bazı şiir ve mektuplar vardır. Bunların uydurma olduğu beyan edilmiştir. Salâhiyyet bir zat bu hususta bana dedi ki:

— Bunlar uydurma şeylerdir. Şeyh Esadın yanında vakta birkaç mektup bulunmuştur. Fakat bunlar Erenköyündeki bazı ahbablarına gönderilmek üzere bundan on gün evvel yazılmıştır. Bir kadına ait olan mektup ta daha evvel bir kadından kendisine yazılmış olan mektuba cevaptır.

Şeyh Esadın bir tutam sakalını Lâz İbrahim'in yatağı altına saklamıştır. Bu kallar bir kâğıda sarılı idi. Üzerinde de şu cümleler vardı:

Şeyhülilema Esat Ef. hazretlerinin sakalı şerifidir.

Lâz İbrahim, bunları İstanbul'da bir yerden (10) altın liraya satın almıştır.

İkinci Kısım Maznunlar

Menemen, 2 (Hususî) — Divanı harp karar hâkimliği ikinci kısım maznunlar hakkındaki tahkikatı itmam etmek üzere dir.

Lâz Hoca Delirmiş Mi?

Menemen, 2 (Hususî) — İdam mahkûmlarından Lâz İbrahim hoca, kararın tebliğinden beri gayri tabii hallerde bulunmaya başlamıştır. Etrafındakilere:

— Ben idam edilecek ne yaptım? Herhalde beni affedecekler demektir.

İbrahim'in, akını oynattığına veya o zannı verdiği hükümlenmektedir.

Bir Beraet Ve Tahliye

Menemen, 2 (Hususî) — Beraet kararını alanlardan Ödemişli Karagöz oğullarından Mustafa tahliye edilmiştir.

İrtica Hareketinde Vazifedarlar
Jandarma Kumandanı
Ve Menemen Valisi
Neler Söylediler?

İzmir, 2 (Hususî) — İrtica hareketinde Menemen jandarma kumandanlığı vazifesini yapan Fahri B. hakkındaki tahkikat bitmiştir.

Fahri B., ifadesinde "hadiseyi haber alır almaz vak'a mahalline geldiğini, hükümet binasına girdiğini, hükümeti, muhtemel taarruzdan korumak için tertibat aldığını, hadiseden askerî kumandanlığı haberdar ettiğini ve bu suretle vazifesini yapmış olduğuna kani bulunduğunu söylemiştir.

Fahri Beyin, diğer bazı kimselerin ifadesinden çıkarılmak üzere gelen netice, kaymakamın vazifesinde tekâsül gösterdiği. Kaymakam Cevdet Bey, vak'ayı haber alır almaz kışlaya gitmiş ve hadise mahalline hemen kuvvet gönderilmesini rica etmiştir.

Bundan sonra da kışlada bir oca/a kapanarak bir çocuk gibi ağlamaya başlamıştır.

Halbuki, mürtecilerin tenkili sırasında bizzat vazife başında ve jandarma kuvvetlerinin idaresinde bulunması lâzım geliyordu.

Bu hareketi, bir ihmal olarak görülmektedir. Cevdet Beyin ifadesi Ankarada alınmıştır. İfadesinde, Menemenin henüz yabancı olduğunu ve yeni tayin edilmiş bulunduğu bir sırada hadisenin patlak verdiğini beyan etmiştir.

Cevdet B. muhakeme edilirken İzmir ve Manisa valilerinin de divanı harpte malûmatlarına müracaat edilmesi kuvvetle muhtemeldir.

Nalınca Hasan Dua Ediyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

— Peki dedik. Sonra ne olacak?

Sonra şu oldu ki zabitin başını kesti.

Herkes alkışladı ben sade baktım.

— Sen alkışlamadın mı?

— Vallah, kör olayım alkışlamadım.

— Ne yaptın?

— Hiç birşey!

— Öyle ise seni affederler.

— Hayır, idam edecekler,

söylediler.

Jozef, galiba beni divanı harple alâkadar birisi zannediyordu.

Şu ricayı ilâve etti:

— Zabıt Efendi, ben alkışlamadım.

Bütün müslümanlar alkışladı. Neden yazmıyorsunuz? Beni idam etmek hakiniz yok.

Bir vesile ile Jozeferin yanından ayrıldım.

İdam kararları, İrticanın çıktığı altıncı salda, yani yarın infaz edilecektir.

Adnan

Örfî Mıntakada Dolaşan
Bir Sarhoş

Menemen, 2 (Hususî) — Dün gece saat 23 te Mustafa oğlu kasap Kasım isminde biri, örfî idare kanununa muhalif olarak sarhoş bir halde sokakta gezerken yakalanmış, mahkemeye verilmiştir.

Sehpalar Hazırlandı

Menemen, 2 (Hususî) — İdam mahkûmları için kullanılacak sehpalar İzmirde hazırlanmış, buraya gönderilmiştir.

Dünkü
Zabıta
Vak'alarıBirkaç Komünist Yakalandı,
Bir Deli Tutuldu,
Bir De İntihar Oldu

Polis 1 inci şube memurlarını dün komünistlikle alâkadar bazı kimseleri isticvap ve evlerinde taharriyat yapmışlardır. Bunların bir kısmı isticvaptan sonra serbes bırakılmıştır, diğerlerinin isticvaplarına devam edilmektedir.

Ramide, Cuma mahallesinde oturan Ali Ef. dün birdenbire cinnet getirmiştir. Evinde bir müddet öteye, beriyeye saldıran biçare, eline bir balta geçirerek sokağa fırlamış, bu suretle Eyübe kadar gelmiş, orada Hazreti Halidin türbesini balta ile yıkıya teşebbüs etmiştir. Delinin elinden güçle balta alınmış, Tıbbî adliye gönderilmiştir.

Galatada, Rum kilisesi karşısında, dört numaralı evde oturan Sivahlı Arşak, Dolmabahçe rıhtımında elbiselerini çıkararak kendini denize atmıştır. Fakat sahilden geçen iki asker tarafından kurtarılmıştır. Arşak sefalet yüzünden ölmek istediğini söylemektedir.

Bir Aylık Vukuat

1 kânunusaniden 1 şubata kadar şehrimizde 294 hırsızlık, 36 kaza, 9 tavculuk, 96 cerh, 3 cinayet, 28 hakaret, 3 şüpheli ölüm, 84 yankesicilik vak'ası olmuştur.

Kanalizasyon Kollarının
Birleştirme Parası Kime
Aittir?

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

yapılması meselesi ortaya çıkıyor. Bunları kim yaptıracak? Şirket, mukaveleye göre yalnız ana hatları yapmakla mükelleftir. Binaenaleyh bunları belediye mi, yoksa halk kendisi mi yaptıracak? Yapılmazsa nasıl cebredilecek?

Dün bu hususta şehir işleriyle alâkadar bir zat bize şu malûmat vermiştir:

— Başka memleketlerde kanalizasyon ya istikrazla yapılır veya bedeli halktan tahsil edil-

Günün Tarihi

Ayakkabıcılar

Ticaret Odasına Bir
Talep Listesi Verdiler

İstanbul kunduracıları ticaret odasına bir rapor vererek şunları istemiştir:

1 — Bir kundura borsası kurulması.

2 — Kunduracı esnafının ayne edilmemesi.

3 — Hariçten ithal edilen lastik ayakkabılara ağır resim konması.

4 — Resmî devlet münakaşalarına devlet fabrikalarının iştirak etmemesi.

Odamın bu raporu tetkik için seçtiği komisyon dün bu noktalarda üzerinde konuşmuştur. Komisyonun kararları şunlardır:

1 — Bir ayakkabı borsası kurulmasının muvafık olmadığına.

2 — Devlet fabrikalarının münakaşalarda (1000) ayakkabıdan aşağı münakaşalara iştirak etmemesine.

3 — Lastik ayakkabıların devlet köşelerden mamul ayakkabılardan rifele ithalinin mümkün olan yavaşına karar vermiştir.

Bu esaslar kongrede konuşulacaktır.

Belediye Bütçesi
Heyeti Vekilede

Ankara, 2 (H. M.) — Belediye başkanının beş aylık muvakkil bütçesinin tetkikati Dahiliye Vekâleti tarafından bitirilmiştir. Vekiller heyetine verilmiştir.

Balıklı Hastanesinde
Bir Hadise

Cerrahpaşa hastanesi operatörü Burhanettin Bey (Cerrah mecmua) neşreder. Bir hastanın Balıklı hastanesine getirilmesini. Hastane doktoru "Tıbbî doktorların gayri ilmi eserlerini iade ederiz" diye mecmua geri göndermiş.

Dün bundan dolayı hastane doktorundan tarziye istemiye gidildi. Den kurk kadar tıbbiyeye talebeler üzerine hastanenin hademelerine sopa ve silâhla hücum etmişler. Zabıta tahkikat yapıyor. Bu tahşat hareketi hayret etmemek için kabul değildir. Hastane doktoru "biz böyle söylemedik, bütçesinin müsait değil, dedik." cevabı vermiştir.

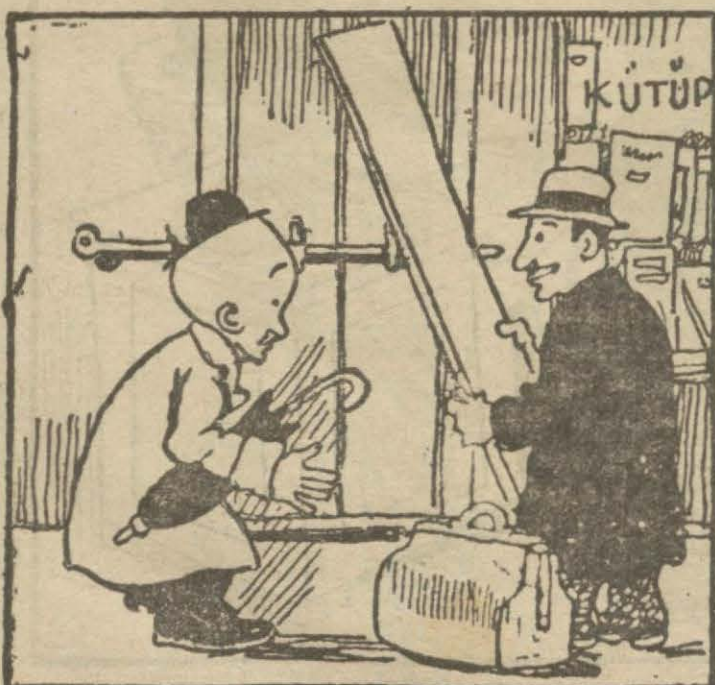
mek üzere belediyeler tarafından yaptırılır.

Binaların vergisinin (% 4) ve ya (% 6) kadar vergi alınması inşaa masrafları da evlerin büyüklüğüne göre tarhedilecek bir nispette dahilinde yalnız yol üzerindeki yerlerden tahsil edilir.

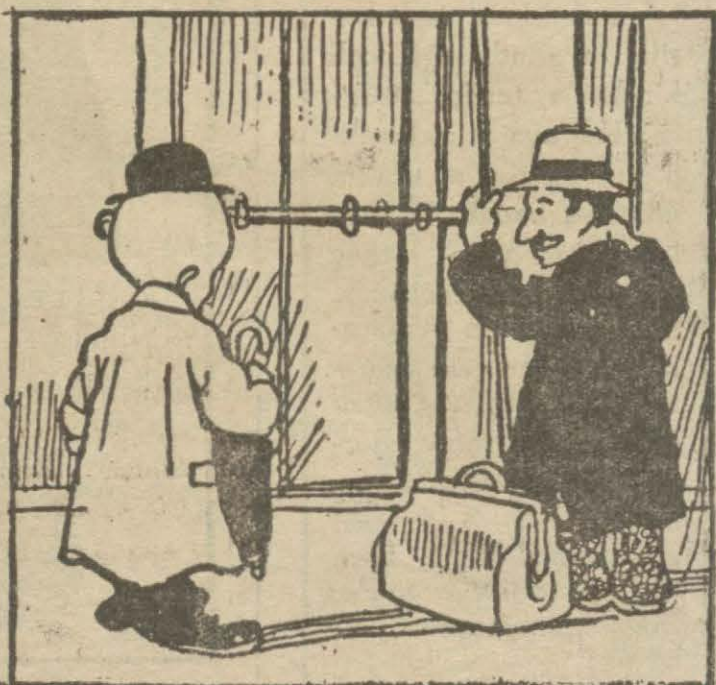
Bütün bir şehir bunu vermeye mükellef tutulmaz. Şimdi İstanbul belediyesi de bu suretle hükümetten bir teklif hazırlıyacak, bu yihâ kanun hükmünü aldıkça sonra kanalizasyon işi halledilecek olacaktır. Aksi takdirde şimdilik yapılacak birşey yoktur.

Son Posta'nın Resimli Hikâyesi:

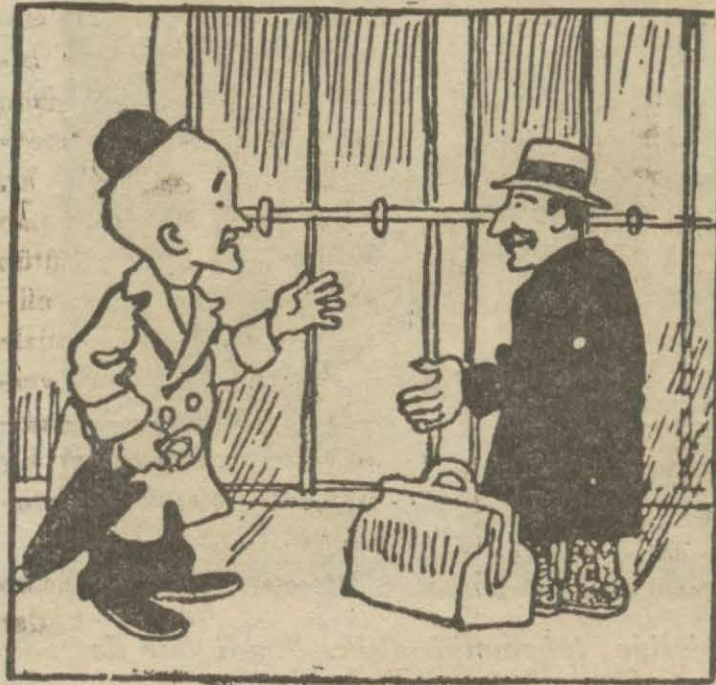
Pazar Ola Hasan B. Ve Kitapçılar



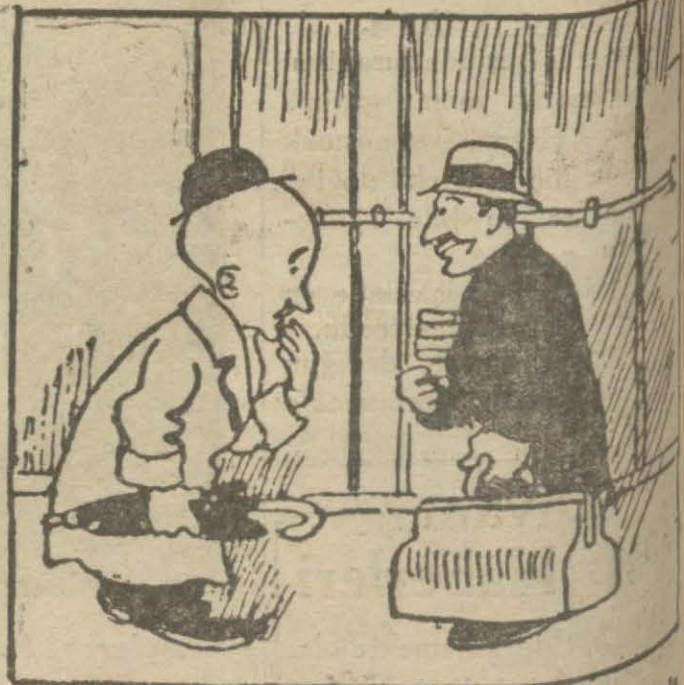
1: Hasan Bey — Pazar ola kitapçı başı; dükkanı ne kapatıyorsun? İftara mı yetişecekmiş?



2: Kitapçı — Sinemaya gidiyorum, Hasan Bey, iftara değil. Bu vakit iftar olur mu?



3 — Hasan Bey — Yahul insan işini bırakıpta sinemaya gidermi?



4: Kitapçı — İşimi bırakmıyorum, bak elindeki kitaplar var. Bütün millet sinemaya gittiği için kitap okumuyor. Sinema kapısında dursam halkı bes on kuruyorum.

Hergün

Dinamik
İnkılâp
Şekli Nedir?

M. ZEKERİYA

Şevket Süreyya B. isminde kıymetli bir genç vardır. Bu genç Ankarada Hakimiyeti Milliyede bir makale neşretti. Makalesi şu suretle hülâsa edilebilir:

A — On dokuzuncu asırdaki iktisadi münasebetlerin siyasi bir ifadesi olan demokrasi bugünkü iktisadi münasebetlerin çerçevesi olamaz.

B — Harp sonu Avrupasında yer alan anti demokratik cereyanlar milletlerin bünyelerinde hasıl olan iktisadi tahavvüllerin aksi tesiridir.

C — Demokrasi ideolojik esaslarını on sekizinci asrın Fransız felsefelerinden almış, bu asrın son yıllarile on dokuzuncu asrın birinci nisfında mücadelesini yapmış, ikinci nisfında teccüssüs etmiş ve bugün modasını geçirmiş bir rejimdir.

D — Ferdî kabiliyetlerin serbes ve mütevizin inkışafı diye yürütülen mütalealar klâsik demokrasiyi ifade edemezler.

E — İnkılâbımızın bugünkü nizamı inkılâp nizamıdır. Dinamik bir mahiyet arzeder. Onun için bütün siyasi müesseseleri statik bir mahiyet arzeden klâsik demokrasiye başka birşey olmak zaruretindedir.

F — Türk cemiyeti yarınki şeklini ancak hadîsatın seyri içinde, fakat onu yürütenlerin iradelerinin müdahalesile yapacak ve bu şekil sizin "benim" ona vermek istediğiniz şekilden "demokrasi" muhakkak ki daha makul birşey olacaktır.

Şevket Süreyya Beyin C. ve F. fıkralarında tasvir ettiği dinamik inkılâp ne demektir? Ve hadîsatın seyri içinde taayün edecek Türk cemiyetinin yarınki makul şekli nedir?

Şevket Süreyya Beyin bu fıkralara kadar yaptığı tahlil doğrudur. Fakat Şevket Süreyya Bey bizim cemiyetin bulunduğu iktisadi devreyi tahlil etmeye lüzum görmemiştir. Demokrasi köhnemiş bir sistem olduğuna ve bizde bu sistemin teccüssüsü manasız bulunduğuna göre, gitmekte olduğumuz sistemi lütfen söylerler mi?

İki Hanım

İhzaren İfadelerileri Ahndı

Menemen Müddeiumumiliğinin gönderdiği iki ihzar teskeresi üzerine burada iki hanım polise davet edilmişlerdir. Haklarında tevkiif müzekkeresi olmadıktan maznunen mi yoksa şahit sıfatile mi çağrıldıkları malûm değildir.

Bunlardan biri Merhum Teşrifat umum müdürü Saffet Ziya Beyin hemşiresi Behice Hanımdır.

Şeyh Esadın evine müdavim diğer bazı Hanımların ifadeleri de alınmıştır.

Behice Hanımın da Şeyh Esadın müritlerinden olduğu söyleniyor.

Borçlar Meselesi

107 milyon altın lira borçlarımızı yarıya indirmek mümkün olacağı iddia eden Himmet zade Hüsnü B. dün Maliye müsteşarı ile görüşmüştür. Bu zat elindeki vesikalardan bir heyet marifetile tetkikini istiyor.

Bu iddia sabit olursa bundan en çok Alman hâmiller müteessir olacaklardır.

Son Posta'nın Resimli Makalesi

★ Gençlik Bileseydi ★



1 — Gençler, cesur, atılgan, müteşebbis olurlar. Fakat tecrübesizdirler. Yapacaklarını bilmezler.

2 — İhtiyarlar yapılacak şeyi bilirler. Fakat yapmak için cesaret ve teşebbüsten mahrumdurlar.

3 — Onun için derler ki gençlik bileseydi ve ihtiyarlık yapabilseydi, dünyada olmazdı.

BUGÜNÜN TELGRAF HABERLERİ

Menemen Gençliği

Gazi Hazretlerinden Bir Mülakat Verilmesini Rica Etti

Menemen, 2 (Hususi) — Türk ocağı reisi Osman Bey, Ocak namına Gazi Hazretlerine müracaat ederek Menemen gençliğinin bir heyet halinde kabul buyrulmasını, bazı maruzatta bulunulacağını rica etmiştir.

Gazi Hz. kaymakamlık delâletile verdikleri cevapta vakitleri müsait olduğu takdirde maalmemnuniye heyetin kabul edileceğini bildirmişlerdir.

Bundan böyle Menemen gençliğinin faal bir vaziyete girmesini temin etmek için Türkocağının çalışma tarzında tadilat vukua gelecektir.

Eski reis İdris Bey istifa etmiş, yerine Osman Bey intihap olunmuştur.

Menemen gençliği, son irtica hareketi hakkında bir eser vücuda getirmektedir.

Eserde, divanı harp safhaları, kararlar, şehit Kublay, bekçi Hasan ve Şevki Bey ve Efendilerin celâdetkâr hareketleri, şehadetler, irtican akibeti bir ibret dersi olmak üzere umumî efkâra anlatılacaktır.

Mecidiye İzmirde

İzmir, 2 (Hususi) — Mecidiye kruvazörü dün gece yarısı limanımıza gelmiştir. Gemimiz burada üç gün kaldıktan sonra Akdeniz limanlarından bazılarını ziyaret edecekler.

Şehir Meclisinde

Dün şehir meclisinde ilk şiddetli tenkit yapılmış ve iş bankasının İstanbul şubesi müdürü Muammer bey, Meclisin programsız olarak çalıştığını, yapılacak iş için "para yok," dendiğini, halbuki parasız yapılacak işlerin de bulunduğu söylemiştir.

Gelecek hafta bu müzakereye devam olunacaktır.

Yeni Tütün Kanunu

Ankara, 2 (Hususi) — Tütünlerin Alım ve satımı, nakli, tüccarın tabi olacağı muameleler hakkında birçok maddeleri ihtiva etmek üzere vücuda getirilen tütün nizamnamesini varidat umum müdürlüğü tetkik etmektedir. Nizamname, tahmin muamelelerle tetkik salâhiyetini haiz itiraz komisyonlarının vaziyetini de nazarı dikkate almaktadır.

Türk Kadını Ve Gazinin Mütalaası

Bugün Kadın İçin Askerlik Olamaz. Fakat...

İzmir, 1 (A.A) — Kız muallim mektebinde Gazi Hz. sınıfları ve mektebi gezdikten ve bazı derslerde bulduktan sonra Müdür odasında muallimlerle hasbihalde bulundular, mübahase mevzularından biri Türk kadınlarına tam manasile bütün siyasi kukukun verilmesi idi.

Vatandaşın rey vermesi bir hak ve vazife olduğu tekrar edildikten sonra, erkek ve kadın için ferdî ve siyasi hukuk noktai nazarından bir fark olmadığı gibi vatanî vazifeler noktai nazarından bir fark olmaması lâzımgelceği beyan olundu.

Bu itibarla, kadının şimdiki manasile bütün siyasi haklara malikiyeti için her vatandaşın nazarında bir şeref ve haysiyet hakkı ve bir vatan borcu olan askerlik vazifesini icabında fiilen yapabilmesi tabii görüldü.

Demokrasinin esas noktalarından biri olan müsavatperverliğin de ancak bu suretle tahakkuk edebileceği tasrih edildi. Kadının uzvi teşekkülâtı, seciyesi, ruhi haletleri, askerlik gibi vazifeleri ifada ademi itiyatları mukayese ve münakaşa olundu. Türk köylü kadınının en ağır işleri yapmakta erkekle olan iştiraki mesaisi ve mukavemeti mütalaa olundu.

Türk tarihinde ve yakın inkılâp tarihinde Türk kadınının yaptığı fedakârane hizmetler doğrudan doğruya muharebe meydanlarında yapabileceği hizmetlerin delilleri olduğu serdedildi.

Neticede Gz. Hazretleri, münakaşayı hülâsa buyurarak bugün için kadının askerlik yapması mevzuubasolmasa bile, bütün kızlarımızın vatanın ve milletin yüksek menfaatlerini her suret ve vasıta ile müdafaa ve muhafaza edebilecek bir

İster İnan, İster İnanma!

Geçende İbrahim Alâattin maarif B. siyasetimizi Halk fırkası kongresinde tenkit etmişti. Maarif ve kâleti bu tenkitlere cevap vermek üzere birkaç hafta hazırlandı ve nihayet Maarif vekili Esat Bey Maarif sistemimiz hakkında gazetelere beyanatta bulundu. Maarif vekili Türkiye maarif sistemini şöyle izah etmiştir:

"Hükümetin Maarif sistemindeki ana hatlar, bizim ihtiyaçlarımızın, bizim kendi vaziyetimizin mevfidu bulunan şeylerdir. Terbiye ve tedrisatımızın en bariz seciyesi, bütün hedefimiz, yeni nesle milli ve tarihi seciyemizle mütenasip bir kültür vermek ve her Türk gencini vatan için fedakâr bir milliyetçi olarak yetiştirmektir.

Kızlarımızın terbiyesine erkek çocuklarımız kadar ehemmiyet vermekteyiz. Maarif programımızın temel taşı ceahlin izalesidir. Bütün millete okuma yazma öğretmek, ilk tahsilin mecburi olmasını bir hakikat haline getirmek ve mesleki tahsile ve ihtisasa ehemmiyet vermek azmindeyiz. Yüksek tahsil görenlerin adedini çoğaltmak vazifemizdir. Bu meyanda bir sanayi dârtüfünunu açmak, tasavvurlarımız meyanındadır."

Herhangi bir ilk mektep hocasından değil, herhangi bir mektep çocuğundan da, Maarif siyasetimizi izah etmesini isteseydik söyleyeceği sözler bundan farklı olmazdı.

Bukadar beylik sözlerle maarif siyasetimizi izah eden bir vekilin artık o siyaseti anladığına ve maarifimizi idare edebileceğine:

İster inan, ister inanma!

Bütçenin Tevzini

Memur Açıkta Bırakmaksızın Maaşlardan Tasaruf Yapılacak

1931 senesi bütçe tahminlerine göre bu senenin varidatı 175 - 185 milyon olarak tesbit olunmaktadır. Halbuki bu para ile hükümetin bir senelik faaliyeti idare etmesi mümkün görülüyor. Bunun içindir ki Müdafaa, Maarif, Nafia bütçelerinden tasarruf edilmesi düşünülmüştür.

Diğer taraftan Bütçe encümeni memur adedini azaltarak bir miktar tasarruf yapmak istemektedir. Yeni bütçeye bu esas bir madde halinde ilâve edilecektir. Maamafih memurlar arasında tasfiye yapılması, tedrici bir surette bu gayeye varılacaktır.

kabiliyette yetiştirilmesinin milli terbiyede esas tutulması ve kız çocuklarımızın buna göre medeni, fikri ve hissi terbiyeye mazhar edilmesi lâzımgelceğini izah ve şu cümleleri ilâve buyurdular.

"Türk kadınlarının esasen bu cevherde olduğuna şüphe yoktur.

Bunun içindir ki Türk kadınları memleketin mukadderatını millet namına idare eden siyasi zümreye dahil olmak arzusunu izhardan, memleketin milletin vatandaşlara tahmil ettiği vazifelerin hiçbirinden kendilerinin uzak bırakılacağını düşünmezler; çünkü, vazife mukabili olmanın hak, mevcut değildir.

Üç Köy

Su Altında Kaldı.

Menemen, 2 (Hususi) — Menemenin Musabey, Çavuş ve Kesik köyleri su altında kalmıştır. Evler tek katlı ve kerpiçten yapılmış olduğundan halk geceyi büyük bir korku içinde geçirmiştir.

Gediz çayının taşması, bilhassa arpa ve buğday mahsulüne zarar vermiştir. Dağlardan inen kuvvetli seller, bazı ağaçları koparıp köylere kadar sürüklemiştir.

Sözün Kısası

Kahve
Ve
Klup

Adım başında bir kahve. Tömbeki, tütün ve nefes kokuları içinde ciğerleri haşlanan ve ziftlenen halk yığıları..

İskambil, tavlâ, bilârdö ve laklakıyat.

Küçük kumar ihtiraslarına karşın adı mahalle ve sokak dedikodularının sarı benizlerde yaptığı çirkin sinir kırışıklıkları.

Ve bu manzara karşısında yumruklarını sıkın münekkitlerin haykırışı:

— Halk bu kahvelerde sıhatini, vaktini ve parasını tüketiyor. Halk zehirleniyor. Halk tereddidi ediyor. Halk beynini ve ciğerini kaybediyor. Halk hergün biraz intihar ediyor. Hele yeni nesiller...

Halk, hele yeni nesiller.. Doğru.

Fakat düşünüyorum. Halkı bu kahvelere dolduran ihtiyaç nedir? Her insanı bir değerine bağlayan buluşmak ve anlaşmak ihtiyacı.

Kahve, kulübün iptidal şeklidir.

Amerikadaki kulüplerle Türkiye'deki kahveler arasındaki fark, belki yalnız binalarındadır ve bu da iktisadi bir farktan başka birşey değil.

Diğer taraftan, Pariste de bir kahve bolluğu vardır ve birçok fikir hareketleri bu küçük kaldırım cemiyetlerinden doğmuştur.

Kahve elzem ve faydalı bir şeydir. Fakat bilârdö masalarının üstünden beyaz yuvarlakları kaldırıp yerine gazete ve mecmua, hatta kitap koymak şartile.

Mutlak bir tarzda kahve düşmanlığının manası yoktur ve bu da doğru değil mi?

Zekât Ve Sadakai Fitir

Her sene olduğu gibi bu sene de zekât ve fitre sadakası munhasıran Tayyare cemiyeti teşkilâtı vasıtasile toplanacaktır. Toplanan para bilâhare Tayyare cemiyeti umumî merkezile Hilâliyahmer ve Himayietfal cemiyetleri arasında taksim edilecektir.

Bunun için Tayyare cemiyeti İstanbul Vilâyet şubesi merkezinde kaza ve nahiye şubeleri reislerinin iştirakile bugün 15 te umumî bir içtima yapılacaktır.

Hergün Bir Sual

Gazeteciliğe Tekrar Dönmek İster Misiniz

Bu suali, uzun müddet muvaffakiyetle gazetecilik eden ve ismi hâlâ kıymetli bir gazeteci olarak hatırlanan Ahmet Emin Beye sorduk. Korkunç bir heyulâ görmüş gibi:

— Amaan.. diye cevap verdi, kat'iyen...

— Neye? dedik.

— Efendim, dedi. Gazetecilik müzmin bir hastalığa benzer. İnsan bir defa girince bir daha kurtulamaz. Ben, bir daha nüksetmemek üzere, bu hastalıktan kurtulmuş bulunuyorum. İnsan tekrar hastalanmak ister mi?

Mahkemelerde...

HEM KIZAN, HEM SEVEN KADIN...

Şiddet Ve Rik-katle Davasını Anlattı...

Mübaşir: Faika hanım diye bağırıyor. Çarşaf üzerine manto giymiş çevik bir Hanım:

— Buradayım muhterem hâkimler! diye ek salona girdi. Bir de vekili vardı.

Herhal müddei sandalyesine oturdu, vekilinin eteğinden de kuvvetle asılıyordu:

— Ne demek, hem haklı olayım, hem de maznun sandalyesinde oturayım.

Kat'iyen yerimden kılmıdanmam.

Hâkim: — Hanım, bak vekiliniz öbür tarafa oturdu. Siz de yanına oturun da.. diye hanımı teskin etti.

Her iki söz arasında hürmetler saçan bu payansız (hürmet) sahibi hanım, yine muhterem heyeti selâmlıyarak yerine geçti.

Kazlıçeşmede oturan İbrahim Ef.; altı sene evvel Hanımın bahçesine karışan bir bostanı kiralamıştı. Orada komşu olmuşlar. (Çöpçatan) bunları birleştirmiş, konuşmuşlar...

— Hanımefendi seni bütün kalbimle sevdim. Seni mes'ut edeceğim, el üstünde tutacağım. demiş, tamam yetmiş bin de yemin etmiş. Buna kanmış, gül gibi bir kız iken evlenmiş.

Halbuki İbrahim Efendi: — Ben bununla evlenmedim diyordu.

Hanım: — Seni daha çok mahcup edeceğim. Zaten Allahtan korkmazsın ki.

Fakat seni muhterem heyete ve muhterem dinleyicilere teşhir edeceğim.



Faika H.

Bu sırada çantasından bir izname, bir de ilmühaber çıkardı. 250 lira müerrel, 200 lira muaccel mihir gösteren bu iznnameyi İbrahim Ef. reddediyordu.

Hanım: Bu ramazanın birinde nikâhımız beşini doldurdu, altısına bastı. Şimdi bir de inkâr ediyor. Yüzlerce şahit getireceğim! Diye iddiasında ısrar gösteriyordu. Nihayet mahkeme şahitlerin dinlenmesine karar verdi. Birlikte dışarı çıktılar, çıkarken de Hanımın sesi duyuldu:

— İbrahimciğim için böyle üzülürsün beni? Bu yalvarışlı ses birden çoştı ve köpürdü:

— Seni yedi dünyanın rezili mahlûk seni, sen sürüm sürüm süründüreceğim. Böyle daha çok yalvaracaksın ama nafile.. geçmiş ola..

Vekiller ve halk Hanımı teskin etmeye çalışırken H. kuvvet ve cesaret alıyor, bir makine itiradile mütemadiyen söylüyordu:

— Beni gül gibi al, sonra aç bırak. Benim nem var? Bak şimdi ne hale geldim: Kırk kavrulmuş bir karı yaptım.

Muhterem gazeteci arkadaş: Sana dertlerimi anlatayım, şu adamın bir de karikatürünü yap, gazeteye koy, genç kızlara ibret olsun, böyle kart ve evli erkeklerle evlenmesinler. Benim prüzüz bir sesim vardı. Bir gün evde gazel okumuştum. Kiskandı. Bana bir finean kahve içirdi. İçine zehirli ilaçlar koymuş, sesim kısıldı. Ah benim sesim kısılmıştı, şimdi plâklara satar on binlerce lira kırardım!

Ve bu garip çift, erkek sessiz, kadın mütemadiyen bağırır bir halde karanlık koridorların ilerisinde kayboldular.

BU HAFTA GÖRECEĞİNİZ FİLMİLER HANGİLERİDİR?



Trakanova filminin canlı ve cazibeli bir sahnesi

İstanbul sinemalarında öntümüzdeki hafta içinde görülecek şayanı dikkat film isimleri göze çarpıyor. Görmek istiyeceğiniz kurdelelerin seçilmesine yardım eder ümidile mevzularını beraberce gözden geçirmek istedik.

Gloryada: Trakanova

Bu filmin mevzuu Rus ihtilâl tarihinden alınmıştır. İkinci Katerinin mevkiine geçmek isteyen veya geçirilmek istenen garip bir simadır.

(Trakanova), çingeneler tarafından büyütülmüş genç bir kızdır. İkinci Katerini devirmek ve onun yerini kendi istediği birisine vermek isteyen Kont (Şövalof) tasavvuru için en elverişli alet olarak Prenses Elizabet Petrovonayı düşünmüştür. Fakat bu kadın, sakın hayatı sevmektedir. Ve Manastıra kapanarak rahibeliği tercih etmiştir.

İşte bu sırada (Trakanova) ya tesadüf eden Şövalof onu Prenses Elizabete benzer bulunca ümitleri tekrar canlanmıştır.

Fakat hadise saraya aksetmiş bulunmaktadır. "Şövalof," ve Trakanovanın takiplerine Prenses Orlofla Amiral "Greyg," memur edilmişlerdir. Heyecanlı maceralardan sonra ele geçen "Trakanova," imperatoriçe tarafından ifna edilmek üzere iken kaza aşık olan "Orlof," tarafından kurtarılmış ve insanların nadiren uğradıkları bir manastıra nakledilmiştir.

Fakat çiçek gibi ince olan "Trakanova," bütün bu sergüzeştlerle mukavemet edebilecek halde değildir. Ona derin bir hisle bağlanan Orlof, Trakanovanın önüne parlak istikbalinin zengin kalıçelerini sermek için manastıra gelirken onu karşılayan bir matem kafilesi olmuştur. Trakanova ölmüş ve gömülmüye götürülmüştür.

Film, dekorunun ihtişamı itibarile harikulâde güzeldir. Başlıca mümessilleri Olaf Fjord, Edith Jandır.



"Isyan," filmi nihai safhada: Müdafaa yapılırken

Elhamrada: Amerikalı Bakireler

Mümessilleri

Joan Crawford,
Rod la Roque,
Küçük Douglas Fairbanks
Anita Page
Film seslidir, mevzuu tabii

hayattan alınmış, basit bir maceradır.

Billi bir milyoner kızdır. Henüz hariciyeye intisap etmiş olan genç jil ile sevişmektedirler. Eğer jil, haricte bir vazifeye tayin edilecek olursa Billi ile evleneceklerdir.

Fakat bu gayeye varmak için Billi, Abot isimli Arjantinli nazif bir adamla fazla kortizanlık yapmaya başlamıştır. Bu sırada Billinin canı gibi sevdiği arkadaşı Anita, âni

bir baş dönmesi neticesi Jil'in metresi olmuştur.

Bu sırada da Jil, emeline nail olmuş, harice tayin edilmiş, Billi ile arjantı yapılmıştır.

Hadise, Abot'u fena halde sinirlendirmiş, Billiye ağır bir hakaret yapmıştır.

Fakat bu hatasını anlayan Anitada işlediği kusuru Billiye itiraf edince, ortaklık karmakarışık bir hal almıştır. Netice, şudur:

Billi, Parise giden Abotun arkasına düşmüş ve yerleşmiş, Jil de Anita ile evlenerek işlediği kusurun lekesini temizlemiştir.

Artistikte: Isyan

Artistik sineması Fransızca sesli ve sözlü "Isyan," isminde bir film gösterecek. Mümessilleri Jina Mane, Alber Prejan, Menday ve Klen Rog'dur.

Vak'a şu:

Zengin bir gemi sahibi, idare ettiği şirket hissedarlarının mümanaati karşısında istifaya mecbur olmuştur. Bu adam, (Vassör) isimlidir.. Hiç kimse onun merhametini işitip görmemiştir. Fakat, (Jinet) onun yegâne sevdiği kadın ve mahlûktur.

Vassör, bu rekabet karşısında hemen bir gemi hazırlayarak sefere çıkmıştır. Herkesin çürüklüğünden korktuğu bu gemiye kaptan olarak tayin ettiği adam, Jinetin sevgilisi.

Vassörün ümidi, geminin yolda batması ve büyük bir sigorta ikramiyesine konmaktadır. Bunun için de geminin telsiz memurunu tahribat yapmaya memur etmiştir.

Fakat son dakikada kocasından gizli gemiye atlayan Jinet, yolda, ikinci kaptanın fena muamelelerine uğramıştır. Nihayet, gemi tayfası, kaptanla Jineti vapurda bırakıp uzaklaştıkları zaman, beklenmeyen bir kaza, genç kaptanın hayatına hitam vermiş, kadın tek başına kaldığı gemide diğer bir vapur tarafından kurtarılmıştır.

Deniz üstünde bu vukuat cereyan ederken "Vassör," de mahkemeye verilerek sefere çıkardığı gemi hakkında sorguya çekilmiştir. "Jinet," muhakemeyi dinleyenler arasındadır. Eski kocası beraet kararı alırken onu tek bir kelime ile tebrie veya mahkûm ettirmek elindedir. Fakat genç kadın,

İktisadi Hayat...

ŞARAPÇILAR ÇOK MEMNUN Çünkü Ziraat Kongresinin hisar Aleyhindedir.

Mürefte, (Husus) — Ankara rada toplanan ziraat kongresinde şarapçılığın terakkisi ve eski halini bulması için inhisarın kaldırılması hakkındaki karar, memleketimiz için çok hayırlı ve istifadeli olacaktır. Bilhassa memleketimizde nefis ve bol şarap yetiştiren Mürefte başçı ve şarapçıları bu karardan çok sevinmişlerdir.

Bir zamanlar (7,5) milyon kilo şarabın beş milyon kilosunu Mürefte vücuda getirdi. Fakat diğer yerlerde olduğu gibi bu miktar burada da yarıya düştü. Şimdi istihsalatı (3) milyon kilodur. Bu miktar umumî istihsalin yarıdan fazlasını ifade etmektedir. Fakat eski hal tekrar avdet edebilir mi? İnhisar meselesine bir çare bulunduğu takdirde evet.

Talât Behçet

Sıhhat İşleri

Belediye Bütçesinde Bu Fasıl Epey Kabarık

Veremlilerin gözleri aydınlatmak için İstanbul belediyesi 931 senesi bütçesinde hem hususî muamele sebebe, hem de belediye faslında verem hastanesi ve sıhhi nöbetçiler hakkında mühim tahsisat koymuştur. Bütçenin en kabarık faslı sıhhiye faslıdır. Diğer kısımlar hemen, aşağı yukarı, geçen senenin aynıdır.

Tarama Tifo Aşısı

Şehirdeki tifo vak'aları devam etmektedir. Tophane, Galata gibi yerlerde 8-10 sıhhiye memuru "tarama" usulile aşı yapmaktadırlar.

İntihabat Tetkikleri

Ankara, 2 (Hususî) — Muhterem la ve Beyoğlu intihablarındaki evrak Devlet şurasına gönderilmiştir. Tokat, Ayıntaş, Gebze, Osmaniye intihabları tasdik edilmiştir.

tek bir kurşunla vicdanını verdiği hükmü bizzat yerine getirmeyi mahkeme kararına tercih eder ve bu sergüzeşt böylece nihayet bulur.

Majikte Paris Geceleeri

Devam ediyor. OPERA geçen hafta filmi göstermekte, MELEK ise belediye programını tesbit etmemiş bulunmaktadır.

Süreyya Sinemasında

Bu haftadan itibaren Kadıköy sinemasında perşembeden başlayarak haftada bir gün sinema gösterecek, pazartesi günü çarşamba günleri ve geceleri kapalıdır. Bu hafta perşembe gününden itibaren "Colin Moor," un "Çiğdem" seni seviyorum," filmi gösterilecektir.

Oluç Ali Reis

[Tefrikamız 7 inci sayfamızdadır.]

Kari Gözile
Gördüklerimiz

Çıkımyan Maaş Meselesi

337 senesi Bursa polislerinden idim. Tedahülde kalan 20384 maaş matlubunun isafı için tenkis ilmi haberim Bursa muhasebesinden 41475 - 30 numara ve 16 şubat 338 tarihinde Emniyeti umumiye müdüriyetine gönderildi. Muamelenin İstanbul tetkik ve fasfiye müdüriyetine devredildiğini ve oraya müracaatım lazım geldiği Dahiliye Vekâleti Emniyeti umumiye müdüriyetinin 2 haziran 927 tarihli tarafıma yapılan tebliğinden anlaşılmıştır. Bunun üzerine tasfiye müdüriyetine yazdığım müteaddit istidallara müsbet menfi bir cevap verilmemiştir.

113 numaralı Bursa polislerinden müstafa İzmir Akhisarında Cumaibalâlı hattat

Ahmet Hamdi

Bir Alacak Meselesi

Kasmpaşada Badullada bir kahveciden 118 lira matlubum var. İki senedir bir türlü alamadım. Elime bir senet tutuşturarak işin içinden çıkiverdi. Senedin günü geldi, gene onpara verdiği yok. Ben bu adamı kime şikâyet edeyim de, paramı kurtarayım? Bu adamın müthiş bir dolandırıcı olduğunu öğrendim. Bu parayı nasıl alabilirim.

Karilerinizden Kasmpaşalı

Ali Süleyman

SON POSTA: mademki bu adam bir kahvecidir; dükkâm filân var demektir. Hemen teraya müracaat ediniz.

Bu Çocuklara Bakamıyorum

Gazetenizde çok çocuklara ait yazıları okuyorum.

En büyüğü 12 yaşında olmak üzere dört çocuğum var. Muharım, servetim yok. zaruret içerisindeyim. Bir de kayın biraderim ve zevcem olmak üzere yedi nüfusuz. Çocuklarımın üçü ilk mektep tahsilini Mudanyada ikmal ettiler. Bunları meccanen bir mektebe koymaya çalıştım fakat muvaffak olamadım.

Bunları işeden âcizim ahlâksızlığa düşmekten açlıktan ölmelerini tercih ederim, yalnız daha evvel size yazmayı düşündüm, belki gazeteniz yazar da çocuklarımın meccanen bir mektebe alınması temin olunur.

Mudanyada Kara Fatma mahallesinde

İbrahim Mesanoz

SON POSTA: Makamı aidi-nin nazarı dikkatine vazedyo-nuz.

Siz Hak Veriniz

Kış eğlencesi dolayısıyla sinemalarda matine saatlerine itimat ederek saat on dörtte, evime hayli mesafesi olan Kulüp sinemasına gittim. Sinema oynamıyacağı babanesile bizi kabul etmediler. Gerisi geriye döndük. Bu doğru mudur? Siz hak veriniz? Elbetteki değildir.

Ankarada istasyonda karilerinizden:

Osman

Dünyada Olup Biten Hadiseler..

Hint İsyanı Devam Edecek Görünüyor - Cemiyeti Akvam Bazı Gizli Kararlar Verdi..

Hindistanda İsyân Devam Edecek

Gandi tahliye edildikten sonra ne yapacağı merak ediliyordu. İngiltere Hindistanda milli cereyanı öldürmek için onu tahliye etmişti. Tahliyeden evvel de İngiliz umumi valisi İrving Gandi ile müzakereye girişmiş, arada itilâf hasıl olduktan sonra Gandi tahliye edilmişti. Bu itilâfa göre Gandi menfi mukavemet mücadelesinden vaz geçecek, bütün milli reisler tahliye edilecekti.

Fakat Gandi tahliye edildikten sonra iş değişti. Milli kongre tam istiklâle kadar mücadeleden vazgeçmeyeceğini bildirdi. Bunun üzerine Gandi de daha sarîh olmağa lüzum gördü ve şu beyanatta bulundu:

"Bizim kavgadan vazgeçememiz için evvelâ bütün menfi mukavemet müdafilerin tahliyesi şarttır. Aynı zamanda İngiltere hükümeti taziyik siyasetinden vazgeçmedikçe bu tahliyenin de manası



İngilizler tarafından bu hafta tahliye edilen Hint menfi mukavemet hareketinin lideri Gandi



Gandinin muakkiplerinden nümâyişçi bir kafile propaganda kâğıdı dağıtıyorlar

yoktur. Fakat bunlar yapılırsa da biz milyonlarca halkın maîşetini temin eden tuz ihracı ve yerli fabrikaların faaliyeti gibi işlerin yeriler tarafından görülmesinde ısrar ediyoruz.."

Gandinin bu beyanatından anlaşılabilir şudur: Gandi, Milli istiklâli yerli fabrikalarının faaliyetine nihayet verilmemesi şeklinde anlayıyor. O halde İngiltere hükümeti bu defa milli cereyanı durdurmağa muvaffak

Cemiyeti Akvamın Gizli Kararları

Cemiyeti Akvam meclisi içtimalı bitti. Zahirde hiç birşey kararlaştırılmadı. Fakat şimdi gizli anlaşmalar yapıldığı anlaşılıyor. Bu anlaşmalar şu şekilde hülasa edilebilir:

1 - Fransa, Avrupadaki askerî hakimiyetini takviyeye karar vermiş ve kendi hima-

yesi altında bulunan merkezi Avrupa devletleri murahhaslarla yeni itilâflar aktetmiştir.

2 - Bükreşle Varşova arasındaki askerî itilâf orada tedit edilmiştir.

3 - İngiltere ile Fransa 1931 senesi zarfında Avrupa pazarlarından Rus buğdayının çıkarılmasına karar vermişlerdir.

Bu anlaşmalar da gösteriyor ki Cemiyeti Akvamın aleni müzakerelerinden ziyade gizli toplantılarına ehemmiyet vermek lâzımdır.

TAKVİM

Gün 31 3 - Şubat -931 Kasım 87

Arabî	Rumî
14-Ramazân - 1349	21 - Kâ.sânî -1346
Vakit-Exânî-Vasatı	Vakit-Exânî-Vasatı
Güneş 1. 43 7.10	Akşam 12.- 17.27
Öğle 7. 00 12.27	Yatsı 1.33 19.00
İkinci 9. 43 15.10	İmsak 12.02 5.29

Kadın Ve Kalp İşleri

Nasıl Bir Kızla Evleneyim ?

Numaralarını Gönderen Karilere Cevabımız

Beyoğlunda Ali Nihat:

Çetin, hırçın ve geçimsiz bir kız sizi bedbaht edebilir. Çünkü çok naz gütmesini bilmezsiniz. Karınızın, sizi dinlemesini ve emrinizin haricine çıkmamasını istersiniz. Binaenaleyh fikr ve hislerinize hürmet eden bir kızla evleniniz. Yalnız arada sırada onun da insan olduğunu, onun da istekleri bulunduğunu unutmayınız.

A. M. B.

Siz kadınlara karşı çok zayıfsınız. Hayal içinde bir kız sizi daha ziyade tatmin eder. Doğrudan doğruya pratik düşünen ve pratik yaşayan bir kızla mes'ut olamazsınız. Et ve kandan ibaret bir kadın sizden ev, kürk, eğlence ister. Siz bunlardan nefret edersiniz. Binaenaleyh hassas, hayalci ve ince bir kızla evleniniz.

İstanbul Hamalbaşısı T.S.

İçiniz iyi gitmediği zaman dünyayı karanlık gören bedbin bir tabiatınız vardır. Bazen de fevkalâde nikbin olursunuz. Kadınlara karşı insafsızsınız. Bu his ve kanaatiniz değişmedikçe evlilik hayatınızda mes'ut olmanız ihtimali azdır. O vakte kadar evlenmeyiniz. Hayatın ne okadar karanlık, ne de okadar parlak olmadığını öğreniniz.

Taksimide Ahmet Şerif B.:

Siz bir köpeği bir kadına tercih edersiniz. Niçin, bilir misiniz? Çünkü köpek size itiraz etmezsiniz itaat eder. İşte size böyle bir kadın lazımdır. Zaten bundan dolaydır ki kadınları sevmesiniz. Bir kadın bulunuz ki aşkla alakası olmasın ve sizden fazla aşk beklemesin.

İstanbul Süleymaniyede Mehmet Zola Bey:

Siz kendinizi beyenmiş bir gençsiniz. Başkalarından ziyade kendinize güvenmek istersiniz. Kadından ziyade erkekle bulunmaktan hoşlanırsınız. Sizden uzak kalan ve daima sizi sevdiği hissinin vermiş bir kadın kolaylıkla sevebilirsiniz. Öyle bir kız bulunuz ki bütün hayatında sizinle iftihar etsin ve bu hissi size saklamasın.

Kemal Bey:

Siz evlenmekte güçlük çekmezsiniz. Çünkü kadın meselesinde çok müşkülpeşent değilsiniz. Yalnız size aksilik edilmemesi şarttır. Binaenaleyh sınırlı, titiz ve hırçın olmamak şartıyla herhangi bir kızla evlenebilirsiniz. Bu tabiatınızden dolayı kadınlarla aranız iyidir. Ve gene bundan dolaydır ki evlendikten sonra da uslu oturmanız pek muhtemel değildir.

Kuzguncukta S. Tahir Bey:

Siz kararsız bir gençsiniz. Birgün bedbin ve meys, ertesi gün nikbin ve mes'utsunuz. Ufak bir hareketten müteessir olur ve kızarsınız onun için kadınlarla olan münasebetiniz gürültülü geçer ve ekseriya nedametinizle neticelenir. Karınız olacak kız intizamı, sabırlı, ve dost olmalıdır. Namuslu olması şarttır. Evleneceğiniz kıza mağnum anılarınızı ehemmiyet vermeyeceğiniz için ihlas etmeyi unutmayınız.

Karadeniz otelinde Ahmet B. Numaralarını yazıştır.

Ankarada Hisarda A. Naci B. Siz evleneceğiniz zaman bırakınız ki kadın sizi bulup seçsin. Çünkü siz kadınlara cazipsiniz. Sizin de güzel

Yüz Güzelliği

Kadınlar ciltlerinin güzelliğini muhafazaya itina etmek mecburiyetindedirler. Birçokları bunun fenni ve sıhhi şekillerini bilmezler. Tuvalet salonlarında yüzlerini parçaturlar, yahut uydurma ve tehlikeli pomatlarla ciltlerini zehirlerler.

Yapılacak basit, fakat sıhhi tedbirler şunlardır.

Haftada bir defa akşam yüzünüzü ve boynunuzu sıcak su ile ve tuvalet sabunu ile yıkayınız. Sonra cildin mesameleri daha açkık fırça ile cildinize krem sürünüz. Gece yüzünüzü böylece bırakınız.

Sabah kalkınca tekrar kremle yüzünüze masaj yapınız. Tekrar sabunla ve sıcak su ile yüzünüzü yıkayınız. Cildin mesamelerini kapatmak için tekrar soğuk su ile yüzünüzü ve boynunuzu yıkayınız. Sonra isterseniz cildinize hafif bir yağlı krem sürünüz. Bu suretle cilt hem temizlenmiş, hem tazelenmiş olur.

kadına karşı mukavemetiniz azdır. Onun için karınızı kendiniz bulmaya kalkarsanız aldanırsınız. Bırakınız o sizi bulsun.

Ankarada S. Z. Bey:

Siz ne kadımsız olabilirsiniz, ne de kadınlı yaşayabilirsiniz. Onun için müşkül bir mevkiidedir. Sizin için yapılacak ilk iş tabiatınızı değiştirmeye çalışmaktır. Sonra da işe vakit kendi evi ve çocukları olan ve bir erkeğe bakmayı zevk bilen bir kızla evleniniz.

Ankarada Nadi Berkük B.:

Siz öyle bir kız istersiniz ki sinama ya gitmek istediğiniz zaman o komşuya gitmekten ısrar etmesin. Kocasının dediğini yapmaktan zevk duysun. Böyle bir kadın bulursanız onunla iyi geçinebilirsiniz. Fakat istediğini yaptırmak isteyen bir kızla evlenirseniz bedbaht olursunuz.

Beyazıtta Kâ. İzzet B.

Herkes bilir ki siz evlinizin hâkimi olmak iddiasındasınız. Fakat kadınları siz severler. Bilhassa onlarla sevda münasebetinize hayrandırlar. Fakat bu, sizi evlenirken yanlış yola götürür. Bu yüzden evliliğinizin ilk aylarında kavga başlayacak ve alle hayatınız bir müddet bozuk gidecektir. Size hürmetkâr bir kız bulursanız mes'ut olursunuz.

İzmir, Kemeraltı, H. İbrahim:

Siz her kızın tahayül ettiği ideal bir kocasınızdır. Makul, iyi tabiatlı bir gençsiniz. Sevmeniz bilirsiniz. Karınız size karşı hürmet besledikçe mes'ut olacaksınız. Fakat kadının pek serbes olmasına tahammül edemezsiniz. Onun için sadık, namuslu, terbiyeli bir kız bulursanız evleniniz. Siz evlenmek için yaratılan tiplerdensiniz.

Hamıteyze

Tefrika No. 48

SERVER BEDI

= İKİMİZ =

"Ben Fazıl sevmiyor muyum?," Buna cevap vermiyordum.

Bir tek tesellim vardı: "Keyfim için değil, onların iyiliği için.."

Dört kişinin yaşayabilmesi için kabul edeceğim şey, bir fedakârlık sayılmalıydı. (Farkında mısınız? Ben ciddileştim!)

★

Eviyeyna beni küçük masasının karşısına oturttu:

— Hazır gelmişsin, dedi, sana bir manikür yapayım... Hem de başbasa konuşuruz.

Lâkırdıyı ben açtım:

— Şeker Eviyeynacığım, ben dün gece bir saat ya uyudum, ya uyumadım.

— Belli... dedi.

— Beni birşey daha düşündürüyor. Eve... Nasıl...

— Anladım, anladım... O da kolay... Uydurma ise çok... Sen verirsin bana Türkçe ders, kardeşime... Şuna, buna... Eve: "Ben Daskaliçe oldum!," dersin.

— Daskaliçe muallim demek mi?

— Evet.

— İnsan Daskaliçelikten okadar para kazanır mı?

— Dersin bir şirket direktörüne de ders veriyorum, bir İngiliz, veriyor bana elli lira aylık!..

— Ha... Bu iyi.

— Sen bir gece evden kaçabilir misin?

— İzin alarak mı?

— Evet.

— İzin alırım.

— Bu akşam?

Düşündüm:

— Bu akşam... Bu akşam...

Sonra gülererek sordum:

— Bu akşam hazır mı?

— Her akşam hazır.

Eve uyduracağım yalanı düşündükten sonra:

— Peki, dedim, bu akşam olsun!

— Buraya saat dokuzda gel... Az yemek ye!

— O neden?

— Belki biraz içki içmek ister.

— Ha...

Buyurun bakalım, yeni mesleğin ilk malumatı!

Eve bir yalan uydurup geç vakit sokağa çıkmak okadar güç olmadı; fakat geceyi nasıl geçireceğimi bilmediğim için kalbim çarpıyordu. Bu aşifte

Rum kıızı beni nereye götürecekti? Adı evlerden birine mi?

Bu, kat'iyen olamaz ve ben de zaten Eviyeynanın bu kadar düşmüş bir kız olduğunu zannetmem. Olsa olsa, beni paralı, kalantor bir adamla tanıştıracak. Fakat nerede?

Nasıl? Bu adam kimdir? Birçok zenginler gibi ihtiyar, koca göbekli, buram buram terliyen ve yanına yanaşılmayan insanlardan biri mi?

Hem daha berbat bir mesele var. Ya bu tanımadığım adam bana fena bir hastalık açılarsa?..

Tramvayda hep bunları düşünüyorum ve her durak yerine gelişte tramvaydan atlamak, eve dönmek istiyorum. Başımıza gelen bütün fenalıklar hep doğru yoldan saptığımız için değil mi? Hayri Bey namusile çalışsaydı böyle aç bilâç, koşe bucak kaçmaya

mecbur olur mu idi? Ben Fazıl'a fink atmasaydım, bu hale gelir miydim? Zavallı anem bizim yüzümüzden çekiyordu.

Fakat onun da hiç kabahati yok değil. Hayri Beyin ne mal olduğunu evvelce görmedi mi? Herif açıkça, iyi yaşamak için her çareye baş vurduğunu söylememiş midir?

Velhasıl, hepimiz düşüncesizliğimizin cezasını çekiyorduk. Bu sefer, ben, para için vücudumu kiralyarak, o düşüncesizliklerin en büyüğünü yapıyor muydum?

Fakaf bir de bunun tersini düşünmeye çalışıyordum: Adam sen de, bütün dünya yoldan çıkmış... Eviyeynanın dediği gibi, kadınlara çoğu parasızdır: erkek kazanır, kadına yedirir; her kız da kolay kolay evlenemez; hem evlense de mes'ut olur mu?

En kolay Eviyeynanın usulü... Gündüz bir mağazada çalış-

mak, gece de bir erkeğin konyunda!

Hem bütün insanlar kötü, hasta, çirkin, fena huylu değil, ya... Bunların arasında iyilere de rasgeliriz, fenalarından kaçılır. Elbet bu mesleğin de kendine göre usulleri ve incelikleri vardır.

Bütün bunları düşününce düşünce Galatasarayaya geldim, oradan perukâr dükkânıma kadar yürüdüm. Saat dokuza yaklaşıyordu. Eviyeynanın tavsiyesini dinliyerek evde yemek yememiştim. Zaten son günlerde kuvvetli yemek yediğim de yoktu.

Dükkâna girdiğim vakit Eviyeynayı yalnız buldum. Beni görünce ayağa kalktı:

— Haydi çıkalım... dedi.

Caddede koluma girdi, benim mütereddit adamlar atışımı görünce:

— Yürü vire! diye bağırda.

Arkası var

NAKŞİLİK VE TARİKATLER

Şiilik Niçin İranda İntişar Etti? Şiilerin İddiaları Nelerdir? Türkiyede Şiilik Nasıl Başlamış, İranlılar Şiiliği Bize Nasıl Sokmuşlardır?

27 Yazan: Zikri

İran Şiiliği, o vakit etrafı istilâ etmekte bulunan Türk ve Arap kavimlerine karşı milli bir silâh olarak kullanmış ve bu sebeplerle ki Şiilik en ziyade İranda intişar eylemiştir. İranda Şiiliğin intişarını intaç eden esbap arasında Ömerin İranda İstilas ve İranın milli mevcudiyetini tehlikeye koymasını da nazarı dikkate almak lâzım gelir.

Bugün İran ahâlisinin onda dokuzu Şiidir. Araplar İranı fethettikleri vakit onlar manen de mağlûp etmiş adedilemezlerdi. Daha Arapların istilâsında ve Sasani hanedanının sukutundan yarım asır geçmemiştir ki İranda Fatih milletlere karşı, sırf hükümdarlık mevkiini elde etmek dairesinde siyasi bir aksülâmel başlamıştı. İranlılar, Araplardan ziyade halifenin Muhammedin ailesi erkânından olmasında ısrar ediyorlardı. Çünkü, Peygamberin yeğen ve damadı olan Ali, oğlu Hüseyine Sasani kralının son kızını almıştı.

Binaenaley peygamberin kanı ile İran hükümdarlığının kanı Ali ailesinde karışmış bulunuyordu. Fakat Ali (Küfe) de katledildikten, ve Hasan ile Hüseyin Kerbelâda şehit olduktan sonra Sasani hanedanı da Muhammedin hanedanı ile beraber sönmüş oluyordu. Bu, İran Müslümanları arasında büyük bir yeis intaç etti Hususile facianın cereyanındaki feci şekil zaten mübalâğakâr ve hayalperver olan İranlıların bunlar hakkında birçok muharref menkabeler uydurmalarına sebebiyet vermiş ve bunu, iki millet arasında ebedî bir husumet tohumu olarak ilân eylemelerini intaç etmiştir.

Evvelâ tazyikata maruz kalan Şiilik yavaş yavaş bütün İran halkını istilâ etti. Fakat resmi bir mezhep olarak ancak Safaviye hanedanının hükümdarlığı suudundan sonra tanınmıştır. Bugün İranda maada, Efganistanın şarkında, gimali garbide Tatarlar ve Kafkasyalılar arasında, birçok Şiilere tesadüf edilir. Şiilik İran hayatında pek feyizbahş bir tesir icra etmiş ve İranlıların başka milletler tarafından yutulmasına mani olarak istiklâllerini muhafaza eylemesine yardım eylemiştir. (*)

İstü İranda böyle muamma bir din şeklini alan Şiilik Safaviye hanedanının zühuru ve bilhassa Şah İsmailin hükümdarlığı kuudu üzerine resmi bir din olarak tanınmıştır.

Türkiyede Şiilik

O vakit her tarafta teşekkül eden yeni mezhepler ve hariciler tarafından vuku bulan hücumlarla İslâm içinde furka kavgaları başlamış bulunuyordu. Alevilik te bunlardan biri

(*) Nouvelle Geographie illustrée: Elisé Reclus

idi. Aleviliği kendine milli bir din olarak kabul eden İranlılar etrafta propaganda yaparak Şiilerin nüfuz ve kuvvetini tezyit etmek istiyorlardı. Şah İsmailin babası Cüneyt bu propagandaya büyük bir ehemmiyet veriyordu. Bir taraftan

İranda yaşayan muhtelif Türk kabilelerine Şiiliği kabul ettirmek için uğraşılıyor, diğer taraftan Karaman oğullarının Osmanlı hükümeti ile anlaşamamasından istifadeye çalışıyorlardı.

[Arkası var]

Resminizi Bize Gönderiniz, Size Tabiatınızı Okuyalım

Resimden tabiatınızı öğrenmek isterseviz bize bir Fotoğraf gönderiniz. Fakat mütehasşınızın mütaleasında hataya düşmemek için gönderilen resmin mümkün olduğu kadar tabii bir pozda çekilmiş olmasına itina ediniz.

Resimlerinden Şiialarını öğrenmek isteyen aşağıdaki karilerimiz hakkında mütehasşınızın mütaleasını yazıyoruz:

Bir kariimiz: Nazik ve va zife şî nas tır.

Me s' u li yet ten ve muahazeden endişe eder. Muamelesinde intizam ve ciddiyet vardır, zarafeti, şıklığı sever, verilen iş emniyet ve selâmetle neticelendirir ve kendisini sevdirmesini bilir. Muhit ve muhabatına itimat telkin eder.

Osman Bey: Ağırbaşlı ve uysaldır. Rûfekaşile iyi geçinir. Cömerttir. İyi fiil ve hareketleri takdir eder, bedbin değildir. Nefsine ve taliine itimadı vardır.

Hasan Şakir B.: Hassas ve intizamperverdir, hikâye ve hadiseleri nakletmekten hazzeder. Sinemayı sever. Heyecanlı vekayii merak ve havesle takip eder. Muamelâtında müşkül pesent değildir. Fazla üzüntüye gelmez. Şıklığa ve moda cereyanlarına tabi olur.

Rıfkı bey: Halim, mutavazı ve mahcupdur. Şeref ve haysiyet hususunda hassas ve kuskançtır. Sır saklamasını bilir. Dostluğunda samimiyet ve vefakârlık vardır. Girgin ve sokuşkan değildir. Daha ziyade sükûnetle ve kendi âleminde yaşamak ve çalışmak ister.

Hüsnü Cahit bey: Şen, samimi ve mutavazıdır. Muhit ve muhabatına itimat ve muhabbet telkin eder. Rûfekaşî tarafından sevilir. Muamelesinde nezaket ve müsamaha vardır.

Şükrü Hasan Bey: İyi kalpli ve işgüzarıdır. Mihnet ve meşekkate tahammül eder. Müşkülât karşısında âciz ve beceriksiz değildir. Sui muameleden asabilesir. Mukabele eder. İşlerinde doğruluk ve tabiiilik vardır.

Çanakalede A. N. bey: Hayali mevzularla alâkadar olur. Hassas ve heyecanlı hadiseleri merak ve havesle takip eder. Kadın mesailinde kiskançtır ve macerayı sever. Maddî menfaatler peşinde azimkâr değildir. Parayı bolca sarfetmek ister. Arkadaşlarıyla samimî olur ve iyi geçinir.

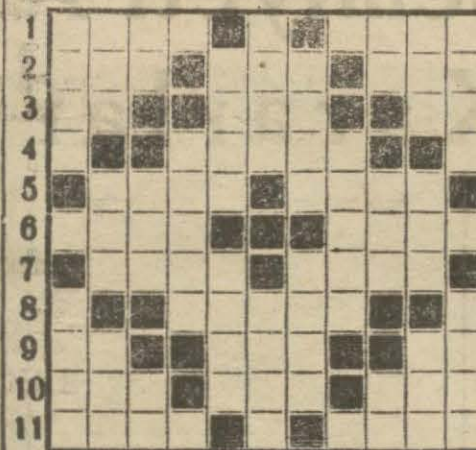
Mehmet Nuri Bey: Hoşsohbet ve ehli-dildir. Eğlenceyi ve mertliği, kahramanlığa ait mevzuları sever. Hakir görülmeye tahammül edemez. Daha ziyade kendisi baş olmak ister. Metedilerek, uysalık gösterilerek iyi geçinmek ve menfaatlerine iştirak mümkündür. Verdiği sözü icra eder. İğbirarı devamlı olur. İzzeti nefsinde rencide edenlere karşı müsamahakâr değildir.

Resim gönderen bazı karilerimiz, mütehasşınızın cevabı geciktigi için sabırsızlanıyor ve mektup göndererek fotoğraflarının akibetini öğrenmek istiyorlar. Bu fotoğraflar intişar edecektir. Bu hususta müşterih olmalarını rica ederiz.

Son Posta'nın Bilmecesi

Yeni Bilmecemiz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Soldan sağa, yukardan aşağı:

- 1 — İzmir mahsulü 4, hayvan 4
- 2 — İlâve 3, tatlı değil 3, meyva 3
- 3 — Muhterem 2, toprak 3, nota 2
- 4 — Kırmızılık 5
- 5 — Hücum 4, para dolabı 4
- 6 — Kudretsiz 4, aydınlık 4
- 7 — Az sıcak 4, kenar 4
- 8 — Lüzumlu 5
- 9 — Genişlik 2, bir hece 3, evet 2
- 10 — Ağaç kolu 3, hayvan 3, köpek sesi 3
- 11 — Bir memleket 4, renk 4

Elektrik Şirketinin İtizarı

Aldığımız mektuptur: Evvelki akşam Silâhtarğa fabrikasının kazanlarını besleyen tulumalarda husule gelen arızadan dolayı elektrik cereyanı inkıtaa uğramıştır. İnkıta yerine göre 15 dakika ilâ bir saat devam etmiştir.

Elektrik şirketi ihtiyarî haricinde vaki olan bu arızadan dolayı müşterileri nezdinde arzı itizar eyley.

Vak'aların Manası

Küçük Orhangazide Hayat Gürültülü Geçer

Orhangazi, (Husûsî) — Burada, yürekleri sızlatan bir vak'a olmuştur. Kocasından başka kimsesi olmayan genç bir kadın, aile geçimsizliğinden yeise düşmüş, köy civarını suların bastığı bir gün kendini çaya atarak acıklı meramına ermiştir.

Orhangazinin son günlere ait diğer vak'aları şunlardır: Kaçırılmak üzere taarruza uğrayan bir genç kızın fena vaziyetini gören genç bir kadın biçareyi himaye ederken eli, mütecavizin bıçağı ile doğranmıştır.

Suçlu kaçıya savaşıırken az ilerdeki çaya atılmış, fakat dere kenarındaki çoban tarafından sırsıklam tutulmuştur. Şimdi hapistedir.

Bir kavga neticesinde arkadaşımızın beynini bir odunda parçalayan cani de yakayı ele vermiştir.

M. Hayret

Yeni Tapu Kanunu

Ankara, 2 (Husûsî) — Yeni tapu kanununun yakında mecliste müzakeresi başlayacaktır. Projeye göre yeniden altı başmüdürlük ihdas olunacaktır. Yalnız tapu memuru bulunan yerlerde müdürlükler ihdas edilecektir.

Sinemalar

Bu akşam

Elhamra sineması

Fekalâde gâli ve her noktal nazardan muhtesem ve son derece asrl bir film olan

Amerikalı Bakireler

şaheserinde onların zevk ve sefahatleri... Cünahları... Zarafetleri... Samimi hayatlarını gösterecektir.

Heyeti temsiliyesi başında: JOAN CRAWFORD... ANİTA PAGE... ROD LA ROQUE



Bugün yalnız matinelere bermutat tenzilâtli fiatlar. DEFİNE ARARKEN ve EBEDİ SERSERİ Metro - Goldvyn Mayer filmidir.

Şekerim... Marguerite Moreno

Saint-Granier Şekerim...

Şekerim... Mona Goya

Her yerde olduğu gibi geherimlerde de çok beyenilerek, birçok defalar oynanan "Pas sur la bouche" ve "Ta bouche" Fransız operetleri novinden, herkesi kahkahalara garkedecek mükemmel bir operet.

Önümüzdeki Çarşamba akşamı GALA olarak MELEK sinemasında irae edilecektir. Yerlerinizi tutunuz. Telefon Beyoğlu 868

Önümüzdeki çarşamba akşamı Artistik sinemasında irae edilecek

ISYAN

sesli, sözlü ve şarkılı muazzam Fransız filminde genç bir kaptan olan ALBERT PREJEAN'ı isyan etmiş bir bahriye taifesi ile mücadelesini tasvir eden müessir sahneler göreceksiniz.

Fevkalâde güzelliği ile LUPE VELEZ Tüyleri yıldızlı bir muntakal harre kuşu gibi aşkını çıldırtmak için önünden kaçıp uçuyor... İste pek yakında

OPERA Sinemasının iraesine başlayacağı

Hattı Üstü ve Güneşi Altında

sesli ve şarkılı muazzam filminden bir sahne



TARAKANNOVA

Bu Hafta

GLORYA'da muvaffakiyet tacını taşıyor

Lâmbalar ve Avizeler



12 ay vade ile

SATİE de

Beyoğlu: Metro han, Beyazıt: Elektrik Evi, Kadıköy: Muvaakkatane caddesi 83, Üsküdar: Şirketihayriye iskelesi 10

Tiyatro Ve Sinemalar

DARÜLBEDAYİ TEMSİLLERİ

Bu akşam umuma saat 21,30 da

Fermanlı Deli Hazretleri

ALKAZAR — ALEM DAR — Namusum için A S R I — Kadın ızdırabı ve Varian ARTİSTİK — Buldok Drimont ETUVAL — Broadway Melodî ELHAMRA — Amerikalı Bakireler EKLER — Yunan tiyatro trupu FRANSIZ — Yunan Operetli Lohabab

ci Horhor Ağa GLORYA — Tarakanova HİLAL — (Beğlik) Hass Mera H A L E — (Üsküdar) Çarşaf KEMAL B. — Kısmet MAJİK — Paris Geceleri MELEK — Bütün hayatı MİLLET T. — Naşit B. MİLLİ — Mayı Melek OPERA — Atina Aşakları SÜREYYA — (Kadıköy) Aşk İsteyen

FRANSIZ TİYATROSUNDA Yunan Opereti tarafından CHIFFON CHIFFONETTE Yarınki saat akşamı ROSİVA

KAN DALGASI

Haydutlar Yeniden Kanlı Ve Müthiş Bir İhtilâl Hareketine Başlıyorlardı

Hakkı Mahfuzdur

— 58 —

Yazan: Ziya Şakir

Amerika şivesi İngilizce ile şu küçük nutku söylemeye başladılar:

— Sırl Müessesenize karşı yapılan şu hareketten dolayı çok müteessiriz. Fakat, takip ettiğimiz gaye, bunu icap ettiriyor. Ermeniler, maksatlarına varmak için herşeyi yapmaya karar vermiştir.

Direktör, biraz kendine geldi. Vaziyeti derhal kavradı. Türkleri lâyıkile tanımayan Mister Vensan bu vak'ayı yanlış tefsir etmiş, bankayı yağma etmek için Türklerin bastığını zanneylemiştir. Şimdi karşısındaki genç ermeninin bu sözlerini işitir işitmez, geniş bir nefes alarak müstehzi bir lisanla sordu:

— Fakat dostum, yalnız kapı çaldığımızı zannediyorum. Bu bina, "Entrenasyonal," bir bankadır. Burada hürriyet verilmez.. para verilir.

— Evet direktör efendi, bunu biz de biliyoruz. Maksadımız, böyle mühim bir ecnebi binasına karşı bir hareket yaparak Avrupa devletlerinin müdahalesini celbetmektir.

— O halde, Beyoğlundaki sefaretanelerin yolunu öğrenmeniz lâzım gelirdi. Her halde yanlış hareket ettiğiniz anlaşılıyor.. Ne ise.. Söyleyiniz bakalım.. Benden ne istiyorsunuz.

Genç Ermeni, elindeki kâğıdı direktöre uzatarak:

— Sizin vasıtanızla Osmanlı hükümetinden şunları istiyoruz:

Direktör, kâğıdı aldı. Okumaya başladı. Uzun uzun Ermenilere karşı Anadolu'da yapılan zulümlerden bahsedildikten sonra, Ermenilerle meskün vilâyetlere muhtariyet verilmesi talep olunuyor ve bu talep kabul edilmediği takdirde bankanın bombalarla havaya uçurulacağı tehdidi ileri sürülüyordu.

Direktör, fena halde sinirlenmişti. Elindeki kâğıdı masanın üzerine atarak haykırdı:

— Fakat efendi, ben bir bankacıyım.. Bir tüccarım.. Bir iş adamıyım.. Beni bu işe ne hakla sokuyorsunuz, anlamıyorum. Bana ait olmıyan bir iş



Vak'anın elebaşlarından Lokantacı Hacı Nişan Minasyan

için hükümete ne sıfatla müraaat edebilirim?..

Genç Ermeni, buna, birdenbir cevap vermedi. Kapıya kadar yürüdü. Kapıyı açtı. Kapının önünde, üç dört şalvarlı Ermeni duruyor ve ellerindeki zembilde bombalar görünüyor.

— Buyurunuz direktör Ef. koridora kadar geliniz. Sözü-nüzün cevabını orada göreceksiniz.

Edgar Vensan, kapıya doğru yürüdü. Hindistan cevizinden daha büyük cesamette olan yuvarlak el bombaları, ağacından henüz düşen, kabuklu ve dikenli atkestanelerine benziyordu.

Direktör, koridora çıkar çıkmaz titredii. Koca binanın ortasındaki boşluk, ve bütün koridorlar, duman içinde idi.

Ağır bir barut ve dinamit kokusu, adeta nefesi tıkıyordu. Orta yerdeki açıklığın mermer parmaklığına doğru yürüdüler. Alt kat gezinti mahalli ile kapının önü ve mermer merdivenler, kan içinde kalmıştı. Şurada burada, kollar ve bacıklar görünüyordu.. Yerlerde yatan parçalanmış cesetlerden kanlar sızıyordu.

İki üç Ermeni, büyük sokak kapısının altını kazıyor.. Zem-

billeri içinde getirilen bombalar yerleştirmeye uğraşıyorlardı.

Direktör, derin bir nefret ve istikrah ile geri çekildi. Odasına geldi. Düşündü. Vaziyet, çok ciddi idi. Bu adamın gösterdikleri vahşet, daha büyük şeylere de cüret edebileceklerini ihsas ediyordu. Artık saraya koşarak bu vaziyeti (Sultan'a) anlatmaktan başka çare yoktu.

Fakat, saraya nasıl gidecekti? Bankaya ihata eden sokaklarda da bilâfasi silâhlar patlıyor ve kanlı müsademelerin devam ettiği anlaşılıyordu. Bu sırada odaya iki Ermeni daha girdi. Bunlardan biri, (Hiristofor), diğeri de Hacı Nişandı. Hiristofor, sert ve tehditkâr bir lisanla sordu: — Ne oluyor Kirkor? [Arkası var]

Dünyadaki Tütün Mahsulleri

Bütün Malları Amerika Satmak İçin Müzakereler Yapıyor

M. Venizelos'un Varşovayı ziyareti esnasında Polonya ile Yunanistan arasında tütün mübayaasına müteallik müzakerat cereyan eylediği ve bu işe bazı Fransız bankalarının tavassut edebilecekleri bildirilmişti. Alman gazetelerinin haberlerine göre Yunan hükümeti tütünlerine mah-reç bulmak üzere muhtelif memleketlerle müzakeratına devam eylemektedir.

Son zamanlarda büyük bir Amerikan grubu ile Yunan tütün mahsulünün toptan Amerika satılması etrafında müzakerat cereyan etmektedir.

Bu müzakeratın ne netice verdiği henüz malûm değildir. Ancak alâkadar Alman mahafilî bu haberin tahakkukundan telaş etmektedirler. Zira bu takdirde Almanyanın muhtaç bulunduğu tütünü mübayaaya edebilmesi Amerikalıların rızasına vabeste kalacaktır. Memleketimiz tacirlerinin nazarı dikkatini celbederiz.

iki defa çarpıştık. Her ikisinde de düşmanlarımızdan birçoğunu tepeledik, öldürdük. Biz mütemadîyen kaçtığımız için hiç ziyat vermiyorduk.

Fakat bu işin üçüncü günü arkadaşlarımızın garip bir teklifi ile karşılaştım. Bana dediler ki:

— Köyleri basıp yağma edelim! Bu suretle hem kuvvetleniriz, hem de zengin oluruz!

Bu teklifi derhal reddettim:

— Hayır, dedim, bu, olamaz!

Bunlardan birkaçı, tekliflerinde ısrar ettiler. Bunları fena halde dövdüm. Fakat ertesi sabah gün aydınlanıp ta uyandırmız zaman ne gördüm bilir misiniz: Adamlarım bizi terketmişlerdi. Servantesle ben ve sevgilim yalnız başımıza kalmıştık. Servantes yüzünü buruşturdu:

— Dostum, büyük sersemlik ettik! Şimdi amiral bizi yakala-



İstifade ediniz

- 1 -- İlan 3 satırı geçmiyeecektir.
- 2 -- Her satır 4 kelime hesap edilecektir.
- 3 -- Her ilân 5 adet ilân kuponu mukabilindedir.
- 4 -- Her 3 s'ürdan fazlasına 2 kupon ilâve edilmelidir.
- 5 -- Her kupon üzerindeki tarihten bir hafta müddetle nuteberdir.

SON POSTA'yı okuduktan sonra ilân kuponunu saklayınız. Bundan 5 adedini ilânınız ile birlikte bir zarfa koyarak posta ile idarehanemize gönderiniz. İlanınızın gazeteye girmesi için bu kadarı kâfidir.

SON POSTA
BEDAVA İLÂN KUPONU
3 - Şubat - 1931

ESKİŞEHİR OKUYUCULARIMIZA — Bugünden itibaren menfaatimizi düğünlünüzünüz ve gazetelerimizin evinize dükkanımıza, dairenize kadar muntazam bir şekilde gelmesini istiyorsanız Horoz oğlu ticaretanesine müracaat ediniz.

Açılanmış nadide fidanlar — Fransız armudu ve Rus şeftali ve eriklerine eşitlik fidanlarımız vardır. Rize Kazancı zade Abdullah

LEZZETLİ TATLI VE ŞEKERLEMELER — Baklava, börek, pekşimet, badem ezmesi, susam helvası, aşure gençler ve ihtiyarlar için çok lezzetli ve zevkle yenir.

Şişli: Bomonti İstasyonu İzzet paşası sokağı numara 5 Muhtlis

En yeni ve en kolay metot ile İngilizceyi az bir zamanda öğçötmeyi teahhüt ederim.

"Son Posta", G. Ü. B.

MUHTEREM TÜCCARLAR — Gümrük işlemlerinde istifade sürat teşhilat ve teminat isterseniz bahçekapı Agopyan hanında İhami Ahmet firmasına veriniz.

HANIMLAR TERZİHA NESİ — Bahçekapı Rasimpaşası hanı No. 12, Telefon İstanbul 4057

İŞ ARİYURUM — On sekiz yaşındayım, ilk mektep mezunuyum. Her hangi bir müessesede çalışmak istiyorum. Akseray, Camelar Cami sokağında numara 14

İbrahim

MEVLUT

Şubatın 3 üncü salı günü öğleden sonra Üsküdar'da Yenicamide İzmir mebu'su Ahmet Münür Beyin pederi merhum Hacı Sait Beyin ruhuna mevlut kıraet edilecektir. Arzu edenlerin teşrifleri rica olunur.

HİKAYE

Bu Sütunda Hergün

Muharriri: Server Bedi

Öldürmiyen Adam

Bundan yirmi sene evvel bir genç kızla evlendim. Benim ona karşı sevgim arttığı vakit, onun bana karşı duyduğu arzular yorulmuş, belki de sönmüştü.

Beni aldattı.

Size bu sahneyi tasvir etmeliyim: Kızıtoprakta bir köşk, her mühim vak'ada olduğu gibi, vakit gece yarısını geçmiş. Karımın uzak akrabasından genç bir erkek misafiri-miz var. Ötedenberi ben bu adamı kıskanırdım. Köşkün dört tarafı da bağ, bahçe ve yakınlarda hiçbir bina yok. Âdetimdir: Her gece, yatağımın başucundaki dolabın üstünde bir revouvelver bulundururum. Fakat hiçbir vesile ile kullanılmamış olan bu silâh paslıdır.

O akşam *hararetim vardı, yorgundum, erken yatmaya mecbur oldum, karım ve misafir salonda kaldılar.

Fakat kıskançlık beni uyutmadı. Salondan yatak odama kadar gelen hafif sesleri avlamak için, samiam dirildim. Otuz sekizi geçen hararetim içinde, arada bir dalıp kendimden geçtiğim oluyordu.

Bir aralık odama karımın girdiğini, avucunu alnıma koyduğunu, üstüme eğilerek yüzüme baktığını hissettim, fakat uyuyormuş gibi yaparak hiç gözlerimi açmadım.

Karımın bu hareketini şefkatten ziyade, benim uyuyup uyumadığımı anlamak için yapılmış bir teftişe attim. Şüphem arttı. İyice uyandım. Karım uzaklaşmıştı ve her tarafa derin bir sükût çöktü.

Biraz sonra, yatak odamın tam altında bulunan salondan bazı şüpheli seslerin yükseldiğini duydum. Hiçbir şey muhakeme etmedim. Kızıp kızmadığımı da bilmiyorum. Gayet sade ve tabii bir hareketle revolverimi aldım, merdiveni indim, salondan içeri girdim.

Karım ve rakibim kucak kucağa idiler. Lambayı bile söndürmeye lüzum görmemişlerdi.

Esasen vaziyet okadar fee bir şekle girmişti ki Servantes için kaçmaktan başka kurtuluş çaresi kalmamıştı. Birkaç manasız söz söyledi, çekildi gitti.

Servantes te gidince kendimi büsbütün yalnız hissettim. Her taraftan kuşatılmışım. Vera bir mağarada yatıyordu. Kızcağuz kaç gündür bizim peşimizden aç ve susuz koşup duruyordu. Mağaraya tekrar girdiğim zaman o hâlâ uyuyordu.

Birden gözlerim yaşardı. Nasıl oldu, bilemiyorum. Mağaradan fırladım, hütün hızıyla koşmaya başladım. Bayırdan aşağı indim. Dağın eteğine yaklaştığım zaman amiralin adamları beni kısıkrak yakaladılar ve soluk almadan amiralin karşısına çıkardılar.

[Arkası var]

Kolumu kaldırdım. Namlunun tehdidi altında sinmişlerdi. Çıplak vücutlarının bazı teferruatı, intikam duyguma kuvvet veriyordu.

Başımın kalbime ve kalbimin sürati hakkında hiçbir fikrim yok. O anda, çocukluğumdanberi geçen bütün hayatımın ana çizgilerini ve ondan sonra nasıl yaşayacağımı düşündüm.

Nihayet, onlara değil, kendime acıdığım için ateş etmedim.

Emin olunuzki o anda yalnız kendimi düşünmüştüm. Benim kültürüm var. Kendi kendime dedim ki: "Değmez, efendi, onlara değil, sana yazık. Çek elini, vaz geç!, Ve kolumu indirdim, vaz geçtim, salondan çıktım, ertesi gün karımı boşadım ve onun âşkile evlenmesine müsaade ettim.

Sonraları onların mes'ut olduklarını görmek azabımı ve gururumu arttırdı.

Aradan on sene geçti. Ak-rabamdan bir genç, karımın fena vaziyette yakaladı. Onun da elinde bir revolver vardı. Fakat âtlı kalmadı. Genç rakibini ve karısını vurdu.

Garip değil mi? Ölenlere acıyan pek azdı. Herkes, tev-kifanede yatan gence karşı merhamet duymuyordu. Onu mahpesinde ziyaret ettim. Cemiyetini kendisine gösterdiği alâkadan ve şefkat hislerinden adeta şımarmıştı. Bana hiçbir pişmanlık duymadığını söyledi.

Mahkemede, müddeiumumi bile, gencin lehinde esbabı muhaffife zikrediyordu ve hâkimler tatıldiler. Muhakeme aleyhinde cereyan etmedi.

İlk muhakemeden sonra onu tekrar ziyaret ettim. — Memnunum! dedi.

Teessürümü gizliyerek ayrıldım. On sene evvelki mazi, bana ait hatıra, iki üç saatlik bir tazelik ve yakınlıkla bey-nimde yeniden canlandı. Ve yaşamaya başladım.

İtiraf ederim ki, ben, karımı hâlâ seviyordum; onun hayali benim için hâlâ bir nişanlı kadar temiz ve bakirdi. Fakat onun yabancı kollar arasında yaşadığını düşündükçe çıldıracağım geliyordu. Hele ihanet sahnesini düşündükçe tüylerim ürperiyordu.

Öldürmediğime, onların yaşamalarına ve sevimlerine müsaade ettiğime pişman oldum, dehşetli pişman oldum. Öldürseydim, karım hiç olmazsa yalnız bana ait, benim temellük ettiğim güzel bir hatıra olarak kalacaktı.

Bugün, aradan yirmi sene geçti. Paslı silâhım elime geçtiği zaman, ona, utanarak bakıyorum; ve gazetelerde kıskançlık cinayetlerini okuduğum vakit, bütün o katillerin büyük ve beşerî hamlelerine adeta gıpta ediyorum.

Tarihî Tefrika

No. 22

Yazan: A.

OLUÇ ALİ REİS

Kılıç Ali Paşanın Hatıraları

Şatonun bahçesini dolduran füzlerce davetli yiyip içiyorlar, kahkahalar atıyorlar, eğleniyorlardı.

Güzel sevgilim, dilber sevgilim (Vera) ağır gelin elbiseleri giymiş geniş bahçenin tam ortasındaki yarıda hüzünlü ve kederli düşünüyordu. Ne yapacaktık? Nasıl hareket etmeli idik?.. Bunları uzun uzadıya düşünmedik. Atlarımızı mahmuzladık. Dügün meydanına birdenbire bir yıldırım gibi saldırdık. Ortalığı bir-sirine katmıştık. Ben, hiç vakit kaybetmeden sevgilim Verayı

kaptım ve atımın üzerine aldım. Derhal uzaklaştık, atlarımızı dağlara doğru sürdük. Amiral (Vene-yro) çok mağrur, ve müthiş ikinci bir adamdı. Adamlarını topladı, o da peşimizden dağlara çıktı. Tam üç gün, üç gece yürü-dük. Bulduğumuz yeri daima değiştiriyorduk.

Veraya soruyordum: — Bu hayattan memnun musun sevgilim?..

Boynuma sarılıyor ve: — Seninle beraber olduktan sonra, diyor, herşey bana güzel gözüküyor. Amiralin adamları ile

GRİPE KARŞI BAYER ASPIRİN BAYER

VAPURLAR

Seyrisefain

Merkez acentesi: Galata köprü
Başı B. 2362 Şube acentesi: Sir-
keci Mühürdar zade hanı I. 2740

PIRE - İSKENDERİYE POSTASI

(İZMİR) vapuru 3 şubat
10 da Galata rıhtımından kalkarak çar-
şamba sabahı İzmir, per-
şembe sabahı Pireye, cumar-
tesi sabahı İskenderiye
varacaktır. İskenderiyeden
pazartesi 15 te kalkacak çar-
şam- (Pire) ye de uğri-
ba (Pire) yarak per-
şembe İstanbula gelecektir.

Ayvalık Sürat Postası
(Mersin) vapuru 3 Şubat
salı 17 de Sirkeci'den
Gelibolu Çanakkale, Küçük-
kuyu, Edremit, Burhaniye,
Ayvalığa kalkacak dönüşte
Altınoluğa da uğriyacaktır.

Bartın - İnebolu postası

Hilâl vapuru 2
Şubat
Pazartesi günü ak-
şamı Sir-
keci rıhtımından hareketle E-
reği, Zonguldak, Bartın, Cide,
İnebolu, Evrenye ve Ilişe iske-
lelerine azimet ve avdet ede-
cektir.

Yük ve yolcu için Sirkeci-
de Yeni handa (1) numaralı
acentesine müracaat. Telefon:
İstanbul: 3105

Yelkenci vapurları

KARADENİZ POSTASI

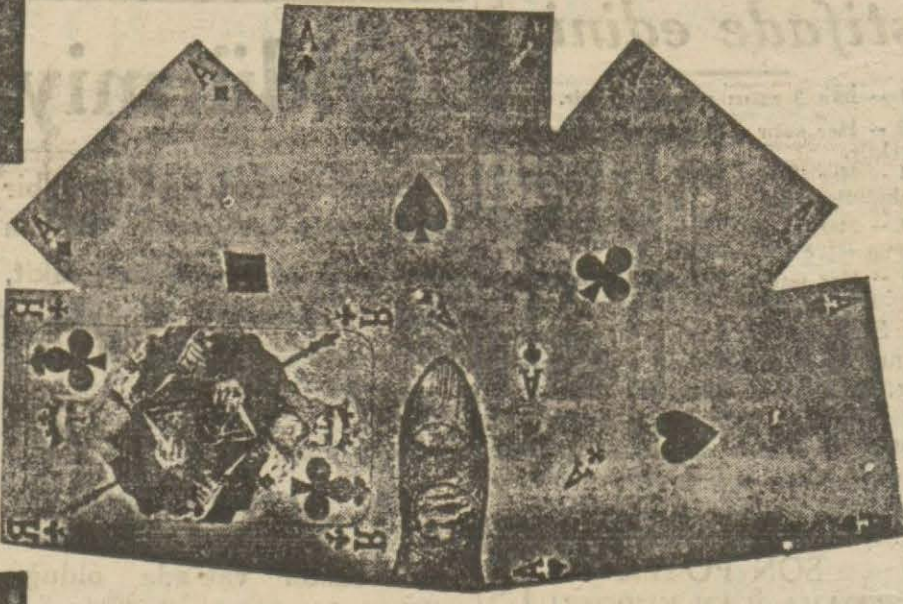
Vatan vapuru 4 Şubat ÇARŞAMBA

günü akşamı 18 de Sirkeci
rıhtımından hareketle (Zon-
guldak, İnebolu, Samsun,
Ordu, Gireson, Trabzon
Sürmene ve Rize) iskelelerine
azimet ve avdet edecektir.

Tafsiilat için Sirkeci'de
Yelkenci Hanında kâin
acentesine müracaat. Tel.
İstanbul 1515.



Ne parlak macun



HER NEVİ OYUN KÂĞIDI BULUNUR

Taşra siparişleri kabul edilir. Toptan ve perakende satılır. Deposu Yeni postane
karşısındaki caddede No. 20, Telgraf adresi Depo İstanbul, Telefon İstanbul 62

KARAHİSAR MADEN SUYU

Böbrek, Karaciğer, Mide rahatsızlığına ve
hazımsızlığa karşı tanınmış
bir sudur.



Her Yerde Bulunur

Dr. Horhoruni

Cilt-Zühreviye ve bevlıye teda-
vıhanesi. Beyoğlu Tokatlıyan ya-
nında Mektep sokak 35 muayene
hergün akşama kadar. Tel. B. O.
3152



İSTASYON LOKANTASI

Sirkeci civarında
En rahat ve en
Temiz lokantadır.
Ayrıca 1 liraya 3 ye-
mek 1 tatlı 1 içki
kahve ve bahşişi da-
hil olduğu halde
TABİLDOT

Küçük İMLA lûgati

Kabul edilen imlâya muvafık yazı yazmak herkes için
zaruridir. İmlâ hatası artık mazur görülmiyecek bir kusurdur.
İşte lisan hatasına düşmemek için (Küçük İmlâ Lûgati)
memur, asker, talebe, herkes için en muvafık bir rehberdir.
Cepte taşınabilen bu küçük esere her zaman müracaat
olunabilir ve imlâsında tereddüt ettiğiniz bir kelimeyi kolay-
lıkla ve derhal bu minimini eserde bulabilirsiniz.
Nefis bir surette ciltli olduğu halde fiatı her yer için (50) kuruştur.
Naşiri: KANAAT KÜTÜPANESİ

Büyük tayyare piyankosu

Yeni
Tertip
Başlıyor

(1) İNCİ KEŞİDE
11 ŞUBAT 1931

Yeni plânda 3 ve 6 ncı keşidelerde büyük ikramiyeler
ve ayrıca Amorti vardır.

3 ÜNCÜ KEŞİDEDE 100.000 LİRALIK BÜYÜK İKRAMIYE
KONULMAK SURETİLE TERTİP ÜÇER KEŞİDELİK İKİ
KISMA AYRILMIŞ GİBİ BİR ŞEKİL ALMIŞTIR
Mükâfatlar keşide sırasıyla: 20.000, 25.000, 30.000, 35.000, 40.000 ve

100,000 Liradır

ÇOK ZENGİN OLAN YENİ PLÂNI TALEP EDİNİZ.
Biletlerin satılmasına başlanmıştır.

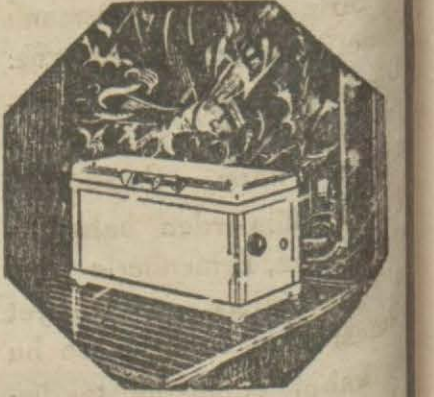


BİR RADYO

İLE
Geceleriniz kısa olur

Fakat... bunun için, ahizeniz:

Bütün Avrupayı alabilmek
kullanışı gayet basit ve
intişarı gayet mükemmel
olması şarttır.



Bunları temin eden...

Yalnız bir
PHILIPS RADYOSUDUR

Kadıköy İskelesi Üzerindeki

AİLE DANS SALONUNDA

12 şubat perşembe günü akşamından sabaha kadar
[Mevsimin maskeli maskesiz büyük balosu] ve ayrıca da
Konkur Mırdıç Efendinin riyaseti altında, duhul serbestir.
İyi ve eğlenceli bir vakit geçirmek ve Konkura iştirak etmek
istiyenlerin şimdiden masalarını temin etmeleri lazımdır.

Müdür ve müstecir: Hüseyin Cahit

İstanbul Ticaret Müdü-
riyetinden:

Kabızmal esnafı cemiyetinin
senelik idare heyeti intihabı
4-2-931 çarşamba günü saat
13 ten 16 ya kadar Meyvahoşta
büyük ardiye hanında cemiyet
merkezinde yapılacak alâkadar-
ana ilân olunur.

İstanbul müddei umumiliğinden: İstanbulda bulunan ve fakat
adresi meçhul olan İnebolu müs-
tantığı Halit Yaşar Beyin memu-
riyetimize müracaatı.

SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havadis ve risalik gazetesidir.
İdare: İstanbul, Nuruosmaniye
Şeref sokakı 35-37

Tel: 233 İstanbul - 233
Posta kutusu: İstanbul - 741
Telgraf: İstanbul SON POSTA

TÜRKİYE	ABONE FIATI	ECNEBİ
1400 kr.	1 Sene	2700 kr.
750 "	6 Ay	1400 "
400 "	3 "	800 "
150 "	1 "	300 "

Gelen evrak geri verilmez.
İlanlardan mesuliyet alınmaz.

Mes'ul Müdür: Halit Bahri

TÜRKLER İÇİN

Kolaylıda

ALMANCA ÖĞRENME USULÜ

Müellifleri: HERMANN SANDER TAHSİN ABDİ
Alman lisanslı mütehasıs ve muallimi İsmir erkek lisesi Almanca muallimi

Sene 1930

1 Ciltte 3 Kısım Fiatı 250 Kr.

İstanbulda Hüsnütabiat matbaasından aramızız

Vasiyetnameler, Evlenme Mukaveleleri
Defterler, Kontrat Ve Senetlerinizi
YENİPOSTANE KARŞISINDA

ALTINCI NOTER

DAİRESİNDE YAPTIRINIZ
Büyük bir liyakat, itina ve dikkatten çok
memnun kalacaksınız

Protestolar misli görülmemiş bir süratle gider.